

Жизнь как она есть

На неделе праздновал день рождения Александр Раевский. Хотя "праздновал" - слово неточное. Это в молодости, говорит, день рождения был праздником - нынче праздновать особенно нечего: лишнее напоминание о возрасте.

Да и нет возраста у поэтов. Есть стихотворения, которые суммируют жизненный опыт. Или накопленную горечь прошлых лет? Тоже вопрос. Горечи в стихах Александра Раевского немало. Но и радости - живой, непосредственной - тоже хватает. Вообще, поэт в России - существо удивительное. Для него придумано множество разных прилагательных: начинающий, известный, маститый, замечательный, местный, сибирский, великий, значительный и так далее - продолжайте сами. Такая вот иерархия на манер нашей жизни. Саше даже медаль одноименную дали - за служение Кузбассу. Существуют и другие награды - выше или ниже (дали такую медаль - такой почет, другую - другой). В понимании поэта это все суета. Есть просто поэт, если это поэт. Остальное - стихотворцы, стихослагатели, в смысле рифмовщики. Раевский - поэт. Без прилагательных. Я уж сказал, что в его стихах полно горечи. Они и не выдуманы будто - жизнь без прикрас, но и без черноты намеренной, ложится в строки. Какая она есть.

Автор: Валерий Анатольев