

28
539 - КР



Управление культуры и кино Администрации Кемеровского района
Централизованная библиотечная система
Центральная библиотека Кемеровского района
Краеведческий отдел



Без прошлого нет будущего

2007

78
Б39 - кр

Управление культуры и кино Администрации Кемеровского района
Централизованная библиотечная система
Центральная библиотека Кемеровского района
Краеведческий отдел

Без прошлого нет будущего

Сценарий

презентации книги М.П. Гоголева «Сель»

Авт. ЦКС
Кемеровского
муниципального района
Инв. № Бр

п. Ясногорский
Центральная библиотека

2007

ББК 83

Б39

Б39 Без прошлого нет будущего [Текст]:
сценарий презентации книги М.П.Гоголева «Сель»
/ Сост.: библиотекарь отдела обслуживания ЦБ
Черева Т.Н., зав. краеведческим отделом ЦБС Н.С.
Захарцова.— п.Ясногорский: Центральная
библиотека, 2007. — 12с.

БЕЗ ПРОШЛОГО НЕТ БУДУЩЕГО (презентация книги М.П. Гоголева «Сель»)

Цель: пробуждение интереса детей к чтению произведений кузбасских писателей.

Программное содержание: предварительно провести громкие читки повести М.П. Гоголева «Сель» с учащимися старших классов, познакомить их с биографией писателя, рассказать о содержании книги, обратить внимание на основные моменты в ее содержании.

Оборудование: книги М.П. Гоголева, записи на аудиокассете «Время вперед!», новостные зарисовки из жизни страны в конце 90-х годов прошлого века на видеокассете.

Действующие лица: Ведущий – Черева Татьяна Николаевна (библиотекарь отдела обслуживания ЦБ), писатель Михаил Петрович Гоголев (автор повести «Сель»), учащиеся старших классов.

(звучит музыкальный отрывок «Время вперёд»)

Ведущий: Здравствуйте, наши дорогие читатели!

Сегодня мы собрались с вами для того, чтобы в очередной раз встретиться с её величеством - КНИГОЙ!

Книга сопровождает всю нашу жизнь, она – советчик, собеседник, друг. Благодаря книге мы познаем окружающий мир, переживаем вновь давно прошедшие события своей жизни и жизни страны.

Сегодня мы с вами совершим увлекательное путешествие во времена молодости ваших мам и пап, а поможет нам в этом книга нашего земляка Михаила Петровича Гоголева «Сель».

Прежде чем дать слово нашему уважаемому автору, Михаилу Петровичу Гоголеву, вспомним, о чем эта книга.

Что такое сель?

(стихийное бедствие, грязевой или каменный поток, возникающий в горах в результате бурного таяния снега или сильного ливня)

Пожалуйста, выделите в этом определении ключевые слова.

(стихийное бедствие, грязевой или каменный поток)

Почему Автор сравнивает последнее десятилетие прошлого века со стихийным бедствием или грязевым потоком?

(в 90-х годах прошлого века была разрушена привычная, размеренная жизнь миллионов простых людей. Реформы, подобно безжалостному грязевому потоку прокатились по стране, оставив после себя неуверенность в завтрашнем дне, крушение надежд, одиночество)

*(проводится показ кинохроники о
событиях 90-х годов прошлого века (5 мин.))*

Сюжет повести криминальный. Как это отражает время 90-х годов?

(ответы детей)

Герои повести принадлежат к разным социальным группам. Как вы думаете, почему?

(ответы детей)

В повести не только рассказывается о событиях 90-х годов прошлого века, но и раскрывается историческая причина ухудшения криминогенной ситуации. Давайте обратимся к тексту:

(чтение отрывка произведения)

Отрывок из текста: «При подведении итогов работы за квартал начальник Управления генерал – майор милиции Николай Захарович Ведерников

особое внимание руководящего состава на не снижающийся уровень преступности и низкую раскрываемость преступлений. Одной из причин такого положения назвал резкое ослабление предупредительно – профилактической работы. Он требовал от начальников подразделений тщательно проанализировать оперативную обстановку на вверенных территориях, определить меры работы. Краснов понимал, что Ведерников не может прямым текстом говорить о причинах, разрушающих деятельность милиции. Он попросил слова. При отсутствии чёткого законодательства бороться с преступностью всё сложнее. Следственные изоляторы переполнены. Суды вообще приостановили работу. Судьи запуганы и изолированы».

С какими проблемами 90-х годов, кроме разгула преступности сталкиваются герои

повести?

(ответы детей)

Ребята, вспомните эпизод, когда Сергей в бреду рассказывает жене о своей «второй жизни»...

(чтение текста)

Какова роль этого эпизода в повести?

(ответы детей)

Даёт ли автор рецепты выхода из сложившейся ситуации?

(ответы детей)

Давайте обратимся к финалу повести...

(чтение текста)

Последний диалог, а значит и всё произведение заканчивается многоточием. Как вы думаете, почему?

(ответы детей)

Повесть «Сель» – не единственное произведение, с которым вы уже знакомы. Назовите их.

(ответы детей)

Что объединяет все произведения М.П. Гоголева?

(чувство сопричастности, ответственности, стремление понять и осмыслить всё, что произошло в 90годы XX века)

Ребята! А теперь мы предоставим слово Михаилу Петровичу Гоголеву, автору этой замечательной повести.

Михаил Петрович! Расскажите нам пожалуйста о себе и своей книге.

Писатель: (рассказывает о своем творчестве)

Ведущий: Ребята! У кого из вас возникли вопросы к писателю? Пожалуйста, вы можете их задать.

(дети задают вопросы писателю)

Вот и подошло к концу наше путешествие по страницам повести «Сель». Надеюсь ребята, что наша встреча будет не последней. Сегодня вы почерпнули для себя много нового и интересного, познакомились с замечательным писателем нашего края, Михаилом Петровичем Гоголевым.

Уважаемый Михаил Петрович! Позвольте поблагодарить Вас за радость встречи и удовольствие общения с Вами. И желаем Вам наибольших творческих свершений и успехов.

До скорых встреч, друзья!

(звучит музыкальная композиция)

Без прошлого нет будущего

Сценарий презентации
книги М.П.Гоголева «Сель»

Сост.: библиотекарь отдела обслуживания ЦБ Черева Т.Н.,
зав. краеведческим отделом ЦБС Н.С. Захарцова
Компьютерный набор и верстка: Н.С. Захарцова.

Подписано к печати 31.10.2007г.

Формат А5 148x210мм

Цена договорная.

Адрес редакции: 650503, Кемеровская область,
Кемеровский район, пос. Ясногорский, ул. Центральная, 10
«А», Центральная районная библиотека, краеведческий
отдел.