



Судьбы воинов-победителей

Фронтальная судьба моих родных — известных кузбассовцев

К нашей семье День Победы имеет самое непосредственное отношение. Воевали и мой дедушка, и прадед. Поскольку дедушку своего я знала и помню, то и рассказ свой начну с него.

Мой дедушка Александр Никифорович Инякин родился двенадцатым ребёнком в семье. В возрасте неполных 17 лет на крыше вагона сбежал на войну. Его военной профессией была артиллерия. Служил в 691-м стрелковом полку, который входил в состав 383-й Краснознамённой шахтёрской стрелковой дивизии. Шахтёрской она называлась потому, что формировалась в основном из шахтёров Донецка. Освобождал Крым, Кавказ, Белоруссию, Польшу и дошёл до Берлина.

Чтобы сражаться в действующей армии, прибавил себе год в паспорте. И в первом же году пребывания на фронте, 1943-м, был ранен: в одном из боёв получил осколочное ранение в позвоночник и контузию головы. Но, едва излечившись, рвался на фронт. В Польше в январе 1945-го снова был тяжело ранен. На этот раз при взрыве мины дедушка получил сквозное ранение шеи с повреждением гортани, голосовых связок и пищевода.

Воевал дедушка героически. Об этом свидетельствуют его многочисленные награды, среди которых самые дорогие — орден Отечественной войны I и II степени, медали: «За боевые заслуги», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За взятие Берлина», «За освобождение Варшавы»... Последней прижитой к жизни его наградой стала юбилейная медаль «65 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», которую вручили на дому в феврале 2010 года (а умер он в июне того же года).

После окончания войны вернулся к мирной жизни. Получил два высших образования. Окончил Пензенское художественное училище. Но долго работать художником не позволили врачи: из-за контузии головы он мог потерять зрение. Поэтому пришлось избрать другую профессию и получить второе образование: окончил Тогучинский лесотехнический техникум по программе высшего учебного заведения и стал высококлассным специалистом по деревообработке. Эта профессия позволила ему работать на фабрике по выпуску пианино «Кузбасс». Занимался он и народными промыслами. Работал в проектно-конструкторских бюро главным или ведущим конструктором. Ушёл на пенсию в 1986 году. Стаж его трудовой деятельности составляет 41 год.

После войны дедушка отдавал много времени и сил поисковой и исследовательской работе: разыскивал своих однополчан, работал в музеях, архивах, военкоматах, вёл обширную переписку. Много печатался в газетах со своими воспоминаниями о фронтовых годах и товарищах по оружию, охотно встречался со школьниками, юными следопытами, организовывал встречи кемеровчан — бывших освободителей Крыма и Севастополя, Белоруссии.

У нас в городе есть немало свидетельств его деятельности: уличные фонари напротив филармонии изготовлены по его проекту; декоративная вставка в бывшем кафе «Льдинка» (напротив Музыкального театра Кузбасса) — его работа. Занимался дедушка даже акустикой в большом зале нашей филармонии...

На досуге он любил читать книги по истории и философии, изучал религию, но предпочтение



Александр Никифорович Инякин



Михаил Александрович Небогатов

отдавал военным мемуарам. После него осталось множество книг по художественному изобразительному искусству, архитектуре. Дедушка и стихи писал, у нас сохранилось несколько его авторских сборников в электронном виде (книжки свои он раздавал). В основном это военная лирика.

Мне бы хотелось привести одно из его многочисленных стихотворений на тему войны.

БОЙ

*Клацнул пушечный затвор. Содрогнулась пушка.
Перестала куковать за бугром кукушка.
И поднялся дыма столб...*

*Вид кошмарный, броский.
Полетели снизу вверх кирпичи и доски.
А расчёт весь ликовал: с первого снаряда
Он удачно в цель попал, уничтожил гада!
Вслед за залпом в бой пошла славная пехота.
Как солдаты говорят: «Началась работа».*

Дедушки нет с нами почти десять лет, но память о нём в нашей семье жива. Сохранился и его голос: беседа с ним на «Радио Кузбасс» в мае 2005 года. Дедушку своего мы помним и любим, гордимся им. 9 Мая он снова будет с нами в рядах «Бессмертного полка».

Второй мой рассказ — о прадедушке, известном кузбасском поэте Михаиле Александровиче Небогатове, отце нашей бабушки Нины Михайловны Инякиной. Михаил Александрович Небогатов — тоже из многодетной семьи: он был тринадцатым ребёнком. Перед самой войной, 20 апреля 1941 года, призван в Рабоче-крестьянскую Красную армию, а 22 июня началась Великая Отечественная война. Вот как впоследствии напишет прадедушка об этом первом дне войны:

*Я представляю это до сих пор...
Был сладок сон. Тиха была казарма.
Алел восток, и на него в упор
Смотрел фашист с открытого плацдарма.
Смотрел в бинокль, высок, изящен, свеж,
Красив своею статностью спортивной...
Был берег тот не берег, а рубеж,
Простор полей — простор оперативный...
Уже мосты — места для переправ
Для гусениц, колёс, бегущих ног ли...
Мир черепиц, садов, соборных глав —
Всё чётко, близко замерло в бинокле.
Мы спали. И дышалось так легко.
И нам, юнцам, ничто не подсказало,
Что за рекой — совсем недалеко —
Уже война к прыжку ждала сигнала.*

Прадедушка воевал пехотинцем в Смоленской и Ворошиловградской областях. В 1942 году был тяжело ранен и направлен в госпиталь. После выздоровления снова был в бою. Окончив трёхмесячные курсы младших лейтенантов, получил под своё командование взвод ПТР (противотанковых ружей). В 1943 году снова тяжело ранен в кисть правой руки. Повреждение оказалось настолько серьёзным, что пришлось ампутировать пальцы. После лечения в эвакогоспитале грузинского города Боржом-Ликани был демобилизован по ранению и вернулся в Кемерово.

В апреле 1948 года прадедушку представили к награде орденом Красной Звезды. Недавно на сайте Министерства обороны России «Память народа» мы нашли и получили возможность увидеть наградной лист прадедушки. Из этого листа узнали, что до ордена у него была ещё медаль «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Михаил Александрович Небогатов был поэтом, и о том, что пережил на войне, он, конечно, писал в стихах. Мне знакомы такие строчки его стихотворения:

*Скажу тебе я по секрету,
Что мне на фронте побывать,
Как человеку и поэту,
Полезно было, чтоб писать
Про жизнь и смерть в бою правдиво.
Я был участником живым
В жестоких битвах, и не диво,
Что человеком стал другим.
Теперь, живя в тылу глубоком,
Трудясь над каждою строкой,
Борюсь за жизнь с коварным роком
Здоровой левою рукой...*

Это стихотворение из письма старшему брату Григорию, который в то время тоже был на фронте...

А вот ещё несколько строчек из стихотворения «Жизнь»:

*Мне будет не совестно
вспомнить про юность.
Она закалялась в дыму и огне.
Не дома сидел, у окна пригорюнясь, —
Я лучшие годы провёл на войне...
Почётно за Родину быть инвалидом.
И если придётся дожить до седин —
Пред этим отцовским заслуженным видом
Лишь крепче обхватит винтовку мой сын...*

По рассказам бабушки, вспоминать о войне прадедушка не любил, но война всё равно нет-нет да появлялась в его стихах-воспоминаниях. В 1985 году, в год 40-летия Великой Победы в кровавой войне с фашистами, у прадедушки появилось стихотворение под названием «Воспоминание солдата», которое стало песней — гимном Победе. Слова эти были написаны на музыку Эдуарда Казакова, друга младшего сына Небогатова — Володи. Прадедушка, к сожалению, так её никогда и не услышал. А в год 70-летия Победы она прозвучала по радио в исполнении солиста нашего Музыкального театра Олега Брылёва под живой оркестр (дирижёр и автор аранжировки Владимир Хвилько) и на историко-краеведческих чтениях в Областной научной библиотеке имени В. Д. Фёдорова в исполнении Евгения Тарасова.

21 марта исполняется уже 30 лет, как не стало моего прадедушки. Я его не знала, но с его стихами знакома. Бабушка пишет книги о нём (одну из них — «Лишь память тронь...» — мы подарили в библиотеку нашей школы), а папа оформляет эти книги красивыми обложками, делает фотоколлажи с сохранением прадедушкиного почерка.

*Полина ОКУНЕВА, 14 лет, школа № 10,
ДО «Рудничок» Дома детского творчества
Рудничного района г. Кемерово*

Литературно-художественное издание

Учредитель: МБОУ ДО «Дом детского творчества
Рудничного района г. Кемерово»
Сайт: dom-deti-tvorchestvo.ru

Редактор Марина ЦЫПКАЙКИНА

Координатор проекта Николай ИГНА-
ТЬЕВ,
ветеран органов МВД

0+

Газета отпечатана в типографии АИ «Кузбассвузиздат».
650991, г. Кемерово, пр. Советский, 60а.
Тел. 8 (3842) 36-36-00. E-mail: 58293469@mail.ru.

Тираж 300 экз. Заказ № 42