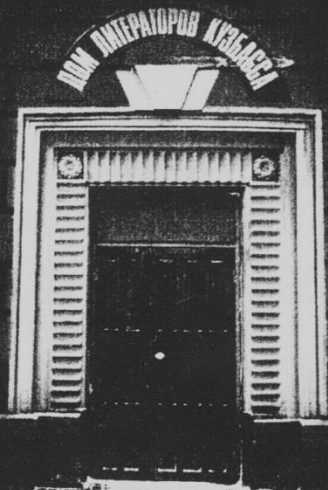


# ОГНИ Кузбасса

№ 2 / 2007



## ИЗ ДНЕВНИКОВ МИХАИЛА НЕБОГАТОВА

Недавно вышла замечательная книга «Поэт» Михаила Небогатова, стоявшего у истоков Кемеровской писательской организации. Подготовлена и издана эта книга дочерью Михаила Александровича Светланой Михайловной Небогатовой, которая, к сожалению, не дождалась её выхода. Они вместе с братом Владимиром Михайловичем трагически погибли во время пожара. Основную часть этой книги занимают дневниковые записи поэта.

14 июня 2007 года исполняется 45 лет со дня образования Кемеровской писательской организации. Редколлегия журнала «Огни Кузбасса» посчитала, что жизнь писательской организации отчасти просматривается через фрагменты дневниковых записей М. А. Небогатова, сделанные с 1962 по 1989 год. При этом начнём с предыстории...

1947 г.

19 июня. В письме из Новосибирска – приглашение на конференцию писателей-сибиряков. Нас целая «банда» – Ерошин, Алексеев, Косарь, Усольцев, Волошин и я. Вызваны также шорский поэт Фёдор Чиспияков и, кажется, Замятина. Выходит, Кузбасс будет представлен восьмёркой.

1958 г.

1 октября. Вышел в свет наш альманах «Огни Кузбасса». Центральное место занимает в нём повесть В. Рехлова «Рудознатец» – о первооткрывателе кузнецкого угля Михайле Волкове. Я рад за Рехлова. Он – инвалид (парализованы обе ноги, почти не двигаются), над повестью этой проработал долго, без особенной надежды на успех. И вот – труд напечатан. И морально поддержали мужика, и материально.

Позавчера неожиданно нагрянул ко мне гость – Женя Буравлёв, один из самых серьёзных местных поэтов. Ночевал. О многом переговорили мы.

10 ноября. Газета «Комсомолец Кузбасса» печатает сейчас отрывки из поэмы «Трудная весна» Виктора Баянова. Автор молодой, ему всего 24 года, по профессии – помощник машиниста. Чув-

ствуется одаренность в его стихах... Если не со-  
бьётся, не зазнается – далеко пойдёт.

23 ноября. Позавчера получил от Жени Буравлёва отрывок из поэмы «Красная горка», чтобы я высказал свои замечания. Талантливый он, чёрт! Много так называемых находок. Вообще, сильно, зрело. Радуют проблески юмора, который я люблю даже в драматических вещах. Если так будет написана вся поэма, то Женя сразу шагнёт с ней в большой круг читателей.

Собой я очень недоволен. Пишу не так уж мало, но всё – мелочи. В последнее время часто печатают в наших газетах Володю Измайлова.

1959 г.

21 января. Фёдор Степанович Чиспияков, земляк и сородич Торбокова, недавно принят в СП. За него я рад. Ему ещё до войны следовало выдать билет. Заслужил – честно, трудом.

8 сентября. Позавчера почти весь день гостил у меня Павел Иосифович Бекшанский. Очень радуется меня то, с какой любовью и заинтересованностью взялся он за обновление альманаха «Огни Кузбасса». Дело может ещё улучшиться, если утвердят две должности (с оплатой): его – как секретаря и А. Н. Волошина – как редактора. Пока что им приходится заниматься альманахом между прочим.

24 ноября. Перед праздником несколько раз заходил ко мне Валентин Махалов. Всякий раз давал понять мне, что он думает о поэзии, кого ценит, кого не берёт во внимание. Думаю, что он действительно способный, со временем отойдёт от словесных фокусов, начнёт писать полезные стихи.

1960 г.

16 февраля. Уже больше недели... пишу я по стихотворению каждый день. Стараюсь запечатлеть на бумаге всякое сколько-нибудь стоящее душевное переживание, раздумье. Какие богатые источники – человеческий ум и сердце! Напишешь одно стихотворение – и кажется: ну, всё, выдохся, и надолго, ничего подобного. Отдохнул немного, освежился, смотришь, снова появились новые интересные мысли, чувства.

5 августа. У Жени Буравлёва – огромная радость: его «Красная горка» будет в журнале «Октябрь». Об этом уже есть и в печати...

16 сентября. Узнал некоторые новости. Женю Буравлёва «Сибирские огни» подвели: напечатали раньше «Октябрь». Теперь «Октябрь» «Красную горку» печатать не будет. А жаль.

19 октября. Вышел в свет 13-й номер нашего альманаха. В нём много интересного. Молодец Павел Иосифович (Бекшанский), умеет собрать материал. Введена новая рубрика «Клуб земляков», под которой выступают трое бывших кузбассовцев:

И. Е. Ерошин, П. Е. Чередниченко и Лезгинцев. Подробно в разделе «Будем знакомы» даётся творчество Виктора Баянова, Юрия Сартакова и Людмилы Фадеевой. Мне нравятся Баянов и Фадеева. Сартаков – весь в будущем, пока что манерничает. Из моих помещены четыре небольших стихотворения.

**1962 г.**

23 июня. 14 июня состоялось совещание литераторов по поводу радостного события – организации в Кузбассе отделения Союза писателей. Членов СП – как раз столько, сколько нужно для организации отделения – пять человек: Волошин, Молоstown, Буравлёв, Тамара Ян и Генке (немецкий поэт).

Я был на этом совещании. Секретарём отделения избран Женя, как самый беспорочный из членов СП. Волошин исключён из партии, Молоstown бросил семью, Генке и Ян – приезжие... Представителем СП РСФСР на совещании был прозаик, лауреат Государственной премии Юрий Лаптев.

Подходил ко мне Махалов, интересовался, как идут у меня дела...

23 июля. Несколько раз встречался с Женей Буравлёвым. Хуже нет судить о людях по слухам. Особых перемен я в нём, кажется, не заметил. Ничего он не зазнался. Он обещал мне дать рекомендацию в СП – расширенную, как требуют сейчас (рекомендации Ковынева и Маркова – краткие, как бы их не отклонила приёмная комиссия).

30 сентября. Сегодня получил приятное письмо от Николая Ивановича Старжинского. Пишет, что на заседании приёмной комиссии 14 сентября было принято решение принять меня в СП.

10 октября. Только что принесли телеграмму из Москвы – поздравляют с принятием в члены Союза писателей. У меня даже руки задрожали – так я разволновался. Большущая радость! Слов не нахожу, чтобы выразить её.

4 декабря. Членский билет получил. Номер его 3121. Подпись секретаря правления – неразборчивая.

**1963 г.**

18 июня. Дела у Буравлёва пошли хорошо: написал либретто для оперетты «Жемчужина Сибири». Сейчас уже больше месяца живёт в Москве, вместе с композиторами Мартыновым и Бирюковым устраивает своё детище в какой-то театр.

Наше отделение пополнилось – принят в члены СП Виталий Степанович Рехлов. Я рад за него – заслуживает.

Недавно Женя звонил из Москвы Саше Волошину и сказал, чтобы мы оформляли документы на Виктора Баянова. Я написал очень тёплую реко-

мендацию. Остальные две дали Саша и Виталий Рехлов. Примут ли Виктора? Я бы желал, чтобы приняли. Он замечательный, самобытный поэт.

3 ноября. 26 октября в помещении филармонии состоялся вечер поэзии. Прочитал отрывок из поэмы о Вере Волошиной и два стихотворения. Кроме меня читали стихи Володя Измайлов, Женя Буравлёв, Витя Баянов, Геннадий Юров, баяновские и Володины стихи читали ещё и девочки из Дома пионеров.

11 ноября. Числа 4-го звонил Женя. Обратился ко мне с неожиданной просьбой – не мог ли бы я написать рекомендацию в СП Валентину Махалову. А вчера сам заходил ко мне с этой же просьбой.

**1964 г.**

16 января. В понедельник из Москвы пришла телеграмма: Володю Измайлова приняли-таки в СП. Его дома не было (уезжал в Новокузнецк), и я исполнил дружеский долг – оповестил об этом радио, телевидение, газеты.

20 января. В субботу в отделении СП состоялось совещание, посвященное итогам минувшего года. Женя сделал доклад (перед этим поздравил новых членов СП – Володю и Ворошилова, телеграмма о его принятии наконец-то пришла).

19 февраля. Вчера в отделении СП состоялось обсуждение нового сборника Вити Баянова. Были – Женя, я, Володя (Измайлов), Мазаев и Юров Геннадий.

24 февраля. Только что принесли письмо от Александра Береснева, детского поэта, первая книжка которого выйдет в этом году. Интересная деталь: все рецензенты (Матвеев, Глебова, Баянов и Махалов) сходятся в одном: книжку написал добрый, душевный человек.

4 апреля. Вчера чествовали Виталия Рехлова в связи с его пятидесятилетием. Ездили к нему большой группой: Женя, Володя, Волошин, Блинов, Павловский, Витя Баянов, Куков, Банников. Была Чигарёва с телевидения с оператором, снимали на плёнку.

21 апреля. Вышел первый сборник стихов Гены Юрова – «Синий факел». Он подарил мне его. Думаю над рецензией. Есть хорошие стихи.

2 июля. Побывал на родине – в Гурьевске. Вдвоём с Витей Баяновым. Трудно передать чувства, которые я испытывал, подъезжая к родным местам, видя поля, перелески, извилистую черту Салаирского края на горизонте. Был хмурый и дождливый день, тем не менее для меня всё сияло. Было такое чувство, что я еду навестить маму. Радость и грусть слились воедино.

16 июля. Ещё двух кузбасских литераторов приняли в Союз писателей – прозаиков Анатолия

67

В дневниках:

ВАН  
Б. Небогатова  
(см. стр. 202!)

ИЗ ДНЕВНИКОВ МИХАИЛА НЕБОГАТОВА

Соболева (А. Сибиряк) и Гария Немченко. Теперь у нас в отделении СП одиннадцать профессиональных писателей.

29 июля. В центральной печати появились отзывы о произведениях наших земляков: две положительные рецензии на роман Немченко «Здравствуй, Галочкин!» и на рассказы Володи Измайлова о деде Самое. Я от души поздравил Володю с этим событием!

21 сентября. В минувший четверг был на занятиях литгруппы Кемеровского ТОМа. Стихи у них довольно слабые, но сами авторы – самонадеянные, даже заносчивые люди. Один из них – ученик 11-го класса Саша Ибрагимов – прочитал длинное стихотворение с уклоном в абстракционизм, и я резко раскритиковал этот набор слов. Почти все участники «четверга» поддержали меня.

14 декабря. Сборник «День поэзии» наконец-то вышел из печати. В нём стихи 34 авторов. Стихи сопровождаются краткими биографическими справками, даны портреты. По формату сборник напоминает продолговатый блокнот, тираж его 15 тысяч. Гонорара не будет – издан на общественных началах. Общественная редколлегия – Женя Буравлёв, Володя Измайлов, Махалов, Мазаев и я.

1965 г.

8 марта. На съезд писателей из Кузбасса уехали шесть человек – Женя, Соболев – делегаты, и гости – Волошин, Немченко, Генке, Мазаев.

19 октября. Витю Баянова (наконец-то!) приняли в Союз писателей. Сообщение об этом появилось в «Кузбассе» 17 октября. Я сразу же собрался и побежал к нему. Но не застал – он ещё не пришел из ночной смены.

1966 г.

28 января. Да, забыл написать. Ещё в середине декабря Волошин, Витя Баянов, Олег Павловский, Махалов и Игорь Киселёв в поездке по городам попали в дорожную аварию. Саша Волошин пострадал больше всего: открытый перелом ноги, до сих пор в больнице. Досталось и Вите: повредил плечевые связки.

27 мая. Через три дня начало семинара. Я не чувствую себя подготовленным к такому большому форуму. Думаю уехать завтра в Барзас и писать стихи.

8 июня. О семинаре знаю пока по газетам, радио, телевидению.

По телевидению выступал вместе с Измайловым и Ярослав Смеляков. В интервью для «Лит. газеты» Смеляков назвал только Витю Баянова (прекрасные стихи) и Женю (смелые, яркие стихи)

Витя – счастливый человек: в дни работы семинара его как машиниста наградили орденом «Знак почёта».

Кроме Смелякова приезжали Василий Фёдоров, Дмитрий Ковалёв, Яков Вохменцев, Марк Соболев, Марк Сергеев, Сергей Антонов, Антонина Коптяева. Положительную оценку получили работы многих молодых. Восемнадцать человек рекомендованы в Союз. Среди наших хорошо прошли Игорь Киселёв, Чигарёва, Гюнтер, Мих. Борисов, Емельянов, Ябров.

1967 г.

19 апреля. Купил только что вышедший сборник «Родная природа». В нём три моих стихотворения, два Витиных; ещё стихи Пинаева, Хромовой и Ибрагимова.

26 июля. Позавчера слушал по телевидению новые стихи Игоря Киселёва. Стихи очень порадовали. Очень заметно вырос Игорь за последний год.

1968 г.

15 февраля. Купил на днях «Антологию сибирской поэзии», изданную иркутянами. В ней 159 поэтов. Семеро – кузбасских: Витя Баянов, Женя Буравлёв, Измайлов, Борисов, Саулов, Киселёв и я.

1970 г.

19 января. На прошлой неделе было у меня несколько гостей. Приходил Олег Павловский, с которым мы обменялись новыми книгами с автографами. Я подарил ему «Свет в окне», а он мне – роман «Иван – сын крестьянский». Отзывы о романе слышал я разные: Витя Балибалов не находит здесь ничего хорошего, а Немченко, Абрамович и Сизов – хвалят.

1971 г.

17 апреля. ... Не был и на отчётно-перевыборном собрании. Женю Буравлёва на этот раз «прокатили» (по инициативе обкома). Секретарём назначили Мазаева.

29 ноября. Два дня в СП проходил семинар молодых поэтов, авторов первых книжек: Д. Глазова, В. Чурилова, С. Донбая, Кравцова, Л. Гержидовича, В. Зубарева и Н. Пискаева. Лучше других мне показались Пискаев и Гержидович (псевдоним Березин). Стихи их просты и задушевные. Из семи авторов рукопись одного Валерия Зубарева рекомендована к изданию.

7 октября. Мои юбилейные дни прошли хорошо. Первого была передача по телевидению, в которой приняли участие десять актёров из облдрамтеатра. Сперва читали мои стихи, потом Женины. А 5 октября, как раз в день моего рождения по метрикам, состоялось чествование меня. Первое слово Мазаев предоставил Абрамовичу. Выступление критика было уж слишком академичным, построенном на сопоставлении первых наших книг с послед-

им: Ван Баянов, Женя Буря Балов??

65

Исправления в тексте сделаны мною, Н. Инякиной

ними. ... Выступление Чигарёвой было интересным. Она сказала: «Шахтёры – это Кузбасс, химики – Кузбасс, строители – Кузбасс. И Небогатов – это тоже Кузбасс».

**1973 г.**

*31 марта.* Звонила Чигарёва: пришёл из Венгрии наш сборник «Встреча». На Кемеровскую область взяли 10 тысяч экземпляров (по 2 р. 26 коп.) из 12450 изданных. Это русско-венгерская антология – на двух языках: на одной странице русский текст, на другой – венгерский. Предисловие – Зинаиды Васильевны Кузьминой и Шандора Бороша. В книге – стихи кемеровских, вернее, кузбасских поэтов и венгерских – в переводах друг друга и в подлинниках. Наши: Александр Пинаев, Василий Фёдоров, Женя, я, Мих. Борисов, Измайлов, Витя, Игорь Киселёв, Махалов, Толя Саулов и Гена Юров.

*21 июля.* В «Земле Кузнецкой» (на радио) выступал Володя Матвеев, рассказывал, как создавалась недавно вышедшая его книга «Копыто Пегаса», а также прочитал несколько новых пародий – все талантливые. Многие схватил верно.

*23 ноября.* У Жени Буравлёва обнаружен рак лёгких. Сейчас он лежит в онкологическом отделении... Жалко парня, очень.

*30 декабря.* 26-го погиб в дорожной катастрофе междуреченский прозаик Виктор Чугунов. Видел его совсем недавно – на писательском собрании. Он вёл протокол. Молодой, весёлый, жизнерадостный – само воплощение жизни и здоровья. Очень жалко парня, ему было всего 36 лет. Нелепая смерть. И что интересно – первый свой сборник рассказов он назвал «Полметра до катастрофы»

**1974 г.**

*3 апреля.* Володя Матвеев решил попробовать вступить в СП. Две рекомендации у него уже есть – Леонида Ленча и Жени. Третью попросил у меня. Я дам.

*10 сентября.* Четвертого утром позвонил мне Витя Баянов:

- Слышал уже?
- Что?
- Женя умер.

...Один за другим уходят люди. «И чей-нибудь уж близок час...»

**1975 г.**

*28 января.* На собрании в Союзе видел Витю Баянова. Окончательно убедился: он почему-то ко мне совершенно охладил, потерял интерес. Отвернулся – его дело... Рекомендации написал Вилю Рудину и Ген. Блинову.

*5 мая.* Умер Виталий Степанович Рехлов. Была какая-то операция, прошла она хорошо, но через неделю не выдержало сердце – инфаркт. Умер ещё 1 мая, а хоронили сегодня – из-за праздников.

*20 мая.* Из Москвы пришло наконец официальное сообщение о приёме Валентина Махалова в члены СП.

**1977 г.**

*20 января.* Вчера проходило отчётно-выборное собрание. В своём докладе В. Мазаев подробно остановился на новых книгах Гены Юрова, Игоря Киселёва и моей.

...В бюро вошли: Витя, Мазаев, Чигарёва, Олег и Емельянов. Секретарём остался Мазаев, членами ревизионной комиссии – наша тройка: Ворошилов, Срывцев и я.

*16 августа.* Написал сегодня рецензию (пять страниц) на книгу Ивана Полунина «Февральская свирель». Стихи его – очень хорошие, образные, эмоциональные. Это – исповедь поэта, слушать которую интересно.

*5 декабря.* Не помню, записывал ли ранее о пополнении нашей писательской организации: несколько ранее были приняты в члены СП Владимир Власов и Юрий Могутин. А три дня назад приняли Валерия Зубарева.

**1978 г.**

*29 мая.* Вчера вечером, когда я был уже в постели, позвонил Мазаев, сообщил печальную весть: умер Саша Волошин... Мазаев подробностей не знает. Знает лишь, что умер он дома, сидя в кресле... В «Кузбассе», на третьей странице в левом углу некролог с портретом Саши Волошина. Из числа писателей некролог подписали: Мазаев, Баянов, Небогатов, Ворошилов, Емельянов. Я лично всегда смотрел на Сашу, как на большого писателя.

*30 октября.* В пятницу в Союзе писателей состоялось собрание на тему «Литература и жизнь». С кратким вступительным словом выступил Игорь Киселёв. В качестве вневременных произведений он отметил некоторые мои стихи и особенно книгу Ник. Колмогорова.

**1979 г.**

*21 января.* Готовлюсь к писательскому собранию, которое состоится послезавтра. Прочитал две книги: Юрова и Махалова, а также две критические статьи – Игоря Ринка (москвича) на книги Колмогорова, Донбая, Полунина и иркутского прозаика на книгу Виктора Чугунова. Эти статьи опубликованы в альманахе. Книга Гены Юрова «Песня о городе» (несколько поэм о городе) произвела на меня сильное впечатление.

1980 г.

31 января. Сегодня под рубрикой «Литературная студия «Притомье» напечатали опус Ибрагимова «Магический кристалл» – попытка образно выразить суть некоторых поэтов. Написано это верлибром – стихоподобная по строфике проза. Говоря языком самого Ибрагимова, это бред с проблесками сознания. ...В приведенных примерах ещё есть какой-то смысл, верное, здоровое представление предмета, а большая часть сочинения – космический хаос.

25 мая. Встал сегодня в шесть часов, а к часу дня у меня уже была готова рецензия («Идти своей дорогой») на книжку Виталия Крёкова. В целом она, рецензия, одобрительная, похвальная. Виталий – самобытный поэт, из тех, даже о ком говорят: не от мира сего.

1981 г.

23 февраля. 18 февраля состоялось собрание по подведению творческих итогов за прошлый год. Мне Влад. Мих. Мазаев поручал обозреть сборник Владимира Иванова «Беседую с тобой». Я написал на эту книжку рецензию, поэтому высказать своё мнение мне было легко. Общее мнение – хорошее.

1 апреля. Володю Матвеева наконец-то приняли в Союз писателей. Он заслуживает этого. Я от души рад за него.

14 ноября. Только что звонила Тамара Страхова, сообщила печальную весть: Игорь Киселёв в реанимации, в шоковом состоянии, отказали обе почки. Тамара говорит, что будет великим чудом, если он выживет...

29 ноября. Чуда не случилось – врачам не удалось спасти Игоря... 19 ноября, в пять часов утра он умер.

1982 г.

6 октября. Ещё одного благословил я на приём в члены СП – дал рекомендацию Владимиру Иванову, у которого в этом году вышла вторая книжка. Стихи хорошие, рекомендацию написал по совести.

1983 г.

8 января. Вчера в СП состоялось собрание. На повестке дня был один вопрос: приём (рекомендация) в члены СП Володи Конькова и Петра Семёновича Ворошилова. На тайном голосовании за обоих проголосовали единодушно.

4 февраля. Вчера в СП состоялось отчётно-выборное собрание. Доклад Владимира Михайловича Мазаева был большой, глубокий, интересный. ... Выступал наш куратор из СП РСФСР писатель Валентин Григорьевич Гузанов (говорил только о разных оргвопросах). Секретарём писательской орга-

низации по предложению Петра Михайловича Дорофеева избрали Гену Юрова. Председателем ревизионной комиссии, по предложению моему и Володи Матвеева – Виля Рудина.

21 марта. ...Чтобы не тратить время даром, сел в кухне за чтение подаренного мне сборника стихов «Дом» Николая Колмогорова. Общее впечатление от сборника – хорошее. Главная его тема – родная природа. Колмогоров во многом оригинален, очень вдумчив.

24 марта. Только что закончил рецензию на сборник Николая Колмогорова. Назвал её так: «Хорошо, уютно в доме» (как стихотворная строка). ... А главный вывод: «хорошо, что бок о бок с нами живёт и работает такой поэт – Николай Колмогоров».

1984 г.

28 января. В пятницу, 20 января в Союзе писателей состоялось собрание по подведению итогов работы за прошедший год. По просьбе Гены Юрова (секретаря отделения СП) я сделал к собранию обзор сборников стихов, вышедших в 1983 году: Полунина, Колмогорова, Ковшова, Ибрагимова и избранного (к пятидесятилетию) Игоря Киселёва. На собрании мы рекомендовали в члены Союза двух авторов: Александра Ибрагимова и Геннадия Естамонова. Саше Ибрагимову я дал рекомендацию.

21 апреля. 19 апреля, находясь в Эссентуках на лечении, умер Василий Фёдоров. Об этом сообщил мне Витя Баянов. Он же сказал, что теперь мы лишились своего опекуна в московском секретариате, без Фёдорова, мол, не приняли бы в Союз многих.

Вчера в СП состоялось собрание по приёму (рекомендации) в Союз Любови Никоновой и Анатолия Яброва. Рекомендацию Никоновой я дал.

21 июля. В издательстве в будущем году должна выйти поэтическая кассета четырёх авторов: Печеника, Каткова, Куралова и Петраша.

19 августа. В телепередаче «Кузбасс литературный» первым выступал Гена Юров, потом я. Между прочим, Гене изменила память: он сказал, что поэзия в Кузбассе началась с Буравлёва. Это далеко не так. Первый сборник Жени, который редактировал я («Кладоискатели») вышел в 1956 году, к тому времени у меня уже было две книжки: «Солнечные дни» (1952 г.) и «На берегах Томи» (1953 г.). А ещё раньше – в 1947 году – вышла первая книжка Алёши Косаря «Углеград». Правда, Алёша так и не вошёл в литературу. Значит, поэзия началась с меня.

1987 г.

28 января. Вчера первым поздравил меня с присуждением мне премии «Нашим современником» Анатолий Николаевич Срывцев, сказав при

этом, что этот факт – гордость для всей нашей писательской организации. А сейчас позвонил мне Гена Юров, сказал, что слышал от кого-то (сам не читал): премию присудило мне за лучшее стихотворение и газета «Книжное обозрение».

30 января. Вчера с присуждением мне премий поздравил меня Валерий Зубарев (мы, говорит, тут с Серёжей Донбаем), с горечью заметив при этом: «Жаль только, что признание иногда приходит поздно...». Это верно.

15 июня. Сегодня в филармонии будет отмечаться 25-летие Кемеровской писательской организации. Звонил мне Гена Юров: «Вам Союз писателей СССР прислал Грамоту». Я сказал, что по самочувствию никуда не поеду.

24 июня. Вчера я ходил в СП. По пути заглянул в книжный мир, купил вышедшую недавно книгу стихотворений и поэм Гены Юрова «Доверчивое русло». К стыду своему, обнаружил на полке три экземпляра своей «Земли моей доброй» (купил их). Ничего себе – это, пожалуй, единственная моя книжка, которая залежалась в магазине больше, чем на четыре года. Для вручения мне Грамоты Гена попросил всех, кто был в то время в СП, зайти

к нему в кабинет (пришли ещё Сергей Донбай и Борис Бурмистров), стоя зачитал текст Грамоты, и все поздравили меня.

1989 г.

30 октября. С утренней почтой принесли бандероль из Донецка – коллективный сборник стихов «Горизонты судьбы». В нём стихи поэтов трёх соревнующихся областей – Донецкой, Ростовской и Кемеровской. Кузбасс представлен десятью поэтами, в том числе стихами четырёх уже покойных поэтов: Владимира Чугунова, Жени Буравлёва, Анатолия Саулова, Игоря Киселёва.

12 декабря. Не за горами 1991 год – мой 70-летний юбилей. Вот и надумал предложить я нашему издательству к этой знаменательной дате новую книжку стихов под названием «Времени река»... Главное – не подкачало бы здоровье.

24 декабря. Закончил печатание книги стихов «Времени река». Самый большой по объёму раздел – стихи о войне, самый скромный – стихи о любви...

Материал подготовил **Виктор АРНАУТОВ**



Исправление вверху сделано в связи с тем, что в дневниках Небогатова на стр. 226 нет слова "газета" перед названием "Книжное обозрение"