

О жизни все по-разному
Мы судим-рядим, друг.
Иному взгляду праздному
Всё буднично вокруг.

Такого обывателя
Едва ли что проймёт —
Ни мастерство ваятеля,
Ни музыки полёт...

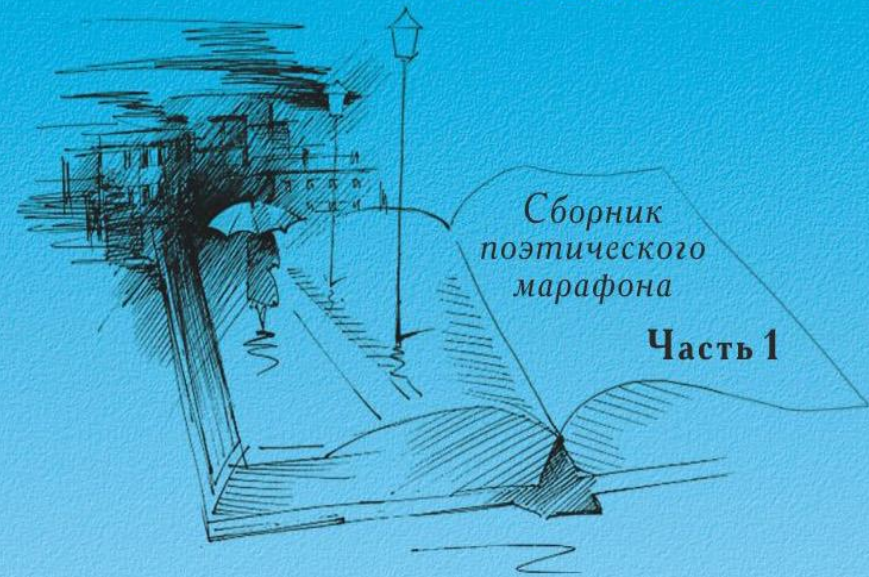
Но есть натуры тонкие.
Как радостно, что есть!
Поэта строчки звонкие
Им любо вслух прочесть.

Что ими ни услышано,
Чем ни задержан взгляд —
Про всё они возвышенно,
С волненьем говорят.

О будничном, обыденном
Они по временам
Как о впервой увиденном
Рассказывают нам!

М. Небогатов

Читаем кузбасских поэтов



**В. Баянов • Е. Буравлёв • Э. Гольцман
И. Киселёв • М. Небогатов • Л. Никонова
А. Саулов • В. Фёдоров • Г. Юров**

Читаем кузбасских поэтов

Сборник поэтического марафона

Часть 1

В. Баянов, Е. Буравлёв, Э. Гольцман,
И. Киселёв, М. Небогатов, Л. Никонова,
А. Саулов, В. Фёдоров, Г. Юров

Кемерово
Кузбассвузиздат
2019

ББК 84Р7
Ч69

Поэтический марафон «Читаем кузбасских поэтов»
(Из опыта работы школьного музея
и литературной студии «Родники Сибири»)

Редактор **Г. И. Карпова**, канд. филол. наук,
консультант **Н. М. Инякина (Небогатова)**,
составители **О. А. Семененко**, учитель русского языка
и литературы, руководитель музея МБУ «СОШ № 16»
имени Р. Г. Цецульниковца, г. Кемерово,
Н. А. Гордок, руководитель литературной студии
«Родники Сибири» при КемОНБ им. В. Д. Фёдорова

Читаем кузбасских поэтов: Сборник поэти-
Ч69 ческого марафона. Ч. 1.: Приложение к внутри-
студийному литературному журналу «Родники
Сибири» / сост. О. А. Семененко, Н. А. Гордок;
ред. Г. И. Карпова. – Кемерово: Кузбассвуз-
издат, 2019. – 99 с.

ISBN 978-5-202-01457-4

ББК 84Р7

ISBN 978-5-202-01457-4

© Гордок Н. А., 2019
© Оформление ООО «АИ «Куз-
бассвузиздат», 2019

Приглашаем на поэтический марафон

Представленный сборник «Читаем кузбасских поэтов» как приложение к внутростудийному журналу был разработан по инициативе участников литстудии на основе пятилетнего опыта проведения одноимённых ежемесячных литературных сред. Изучение на занятиях литстудии жизни и творчества поэтов-классиков и известных кузбасских поэтов плавно перетекло в поэтический марафон с участием других категорий любителей поэтического слова и учащихся общеобразовательных школ.

Донести полученную информацию до широкого круга читателей, в том числе и до учащихся, через различные формы внеурочной деятельности, познакомить представителей подрастающего поколения с накопленным литературным наследием наших земляков — это основная цель данного сборника.

Другая цель — дать в руки участникам литстудии материалы для выхода в учебные заведения и ветеранские организации с целью проведения поэтических марафонов.

В части 1 сборника представлены подборки стихотворений и краткая биографическая информация об известных кузбасских поэтах, стоявших у истоков писательской организации и продолжавших литературные традиции своих учителей-наставников. Все они ушли из жизни, оставив нам богатое литературное наследие.

В сборник включена информация с электронных полей Дома литераторов Кузбасса, Кемеровской областной научной библиотеки имени В. Д. Фёдорова и других ресурсов.

* * *

По капельке-словечку
Скоплю я свой ручей.
Журчи, вливайся в речку,
Чей путь — в простор морей.

Авось в минуту жажды,
Верша нелёгкий путь,
Из речки той однажды
Напьётся кто-нибудь.

М. Небогатов

Михаил Небогатов



05.10.1921 — 21.03.1990

Михаил Александрович Небогатов родился в пос. Гурьевск Гурьевского района (с 1938 г. — город Гурьевск). С 1929 по 1937 год М. А. Небогатов учился в Гурьевской образцовой средней школе № 12. Тогда же он начал писать стихи.

Осенью 1937 года он переехал жить к брату в Кемерово и в 1937—1938 годах учился в кемеровской школе № 30 (окончил 7 классов).

В апреле 1941 года М. А. Небогатова призвали на службу в РККА (Рабоче-крестьянскую Красную армию). С мая 1941 года служил

рядовым красноармейцем 270-го стрелкового полка 58-й стрелковой дивизии, а 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война, и воинская часть, в которой служил М. Небогатов, приняла участие в боевых действиях. В том же 1941 году Михаил Александрович получил первое тяжёлое ранение. После выздоровления снова попал на фронт. С 1941 по 1943 год воевал в Смоленской и Ворошиловградской областях. Весной 1943 года был направлен на трёхмесячные курсы в военное училище г. Шахты Ростовской области, по окончании которых ему присвоено звание младшего лейтенанта. Стал командиром взвода. 4 августа 1943 года снова тяжело ранен в правое предплечье, контужен. После излечения демобилизован. Вернулся в г. Кемерово инвалидом 3-й группы.

С 1946 года М. А. Небогатов — литературный сотрудник «Кузбасса». С 1953 по 1957 год он — редактор отдела художественной литературы в Областном книжном издательстве.

С 1957 года занимался профессиональным литературным трудом. 8 октября 1962 года принят в члены Союза писателей СССР (впоследствии — Союз писателей России). Стихи

М. А. Небогатова часто публиковались в журналах «Огни Кузбасса», «Сибирские огни», «Советский шахтёр», «Наш современник», «Крестьянка», «Огонёк», «Крокодил» и др., в газетах «Кузбасс», «Комсомолец Кузбасса», «Труд», «Комсомольская правда» и в других изданиях.

М. А. Небогатов — автор 14 прижизненных и трёх посмертных сборников стихов.

Он первым из кузбасских авторов стал лауреатом премии всесоюзного журнала «Наш современник» (1986 год) за опубликованные циклы стихов «Сибирское лето» (№ 6) и «Времени река» (№ 11).

С октября 2012 года Центральная городская библиотека г. Гурьевска носит имя своего земляка.

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ

С чем сравнить
любовь к Отчизне,
Как сказать о ней?
Ничего, ребята, в жизни
Нет её сильней.
С чистотой её сравнится
Синева озёр,

Золотистый свет зарницы
И ребёнка взор.
Глубока она, как реки,
Горяча, как кровь.
Как заря, светла навеки
К Родине любовь.

РОССИЯ

Откуда начинается Россия?
Одни поэты пишут: «От села,
От дедовской околицы»;
Другие:
От заводской заставы, мол, пошла.
Не знаю я, найду ль единоверца,
Но верю в убеждение своё:
Россия начинается от сердца,
С рождения влюблённого в неё,
Влюблённого в народ
простой и скромный,
Умеющий держать и плуг, и меч,
В заснеженный простор её огромный
И в русскую пленительную речь.
Всё в этой речи есть: и крепость перца,
И сладость ягоды, и горечь слёз...
Россия начинается от сердца,
Влюблённого в бессмертный свет берёз.

* * *

В серебристом, чистом инее —
До чего ж хорош убор! —
Смотрит вдаль, в раздолье синее
Вековой сибирский бор.
До весны, до пенья птичьего
Стих и замер мир лесной...
Сколько русского величия
В соснах, вставших тут стеной!
С детства памятной картиною
Зачарованный бежишь.
Снег сверкающей лавиной
Ускользает из-под лыж.
И, как будто став крылатыми,
Все деревья — погляди —
Машут ветками мохнатыми:
Дескать, доброго пути!

МОЙ РОДИМЫЙ КРАЙ

За рекой, за кромкой леса
Красный шар встаёт.
Тает белая завеса
У прибрежных вод.
Вот и Томь, вздохнув устало,

Под лучом косым
Засмеялась, заиграла
Серебром живым.
Далеко летят над нею
Пересвист и звон...
Вряд ли выразить сумею,
Как я в мир влюблён,
В избы дальнего селенья,
В ранние дымки,
В величавое течение
Голубой реки,
В чей-то голос в тихой роще,
В солнце, в птичий гай,
А сказать точней и проще,
В свой родимый край.

* * *

Обогнув тальник, полянку,
Не спеша бежать вперёд,
Речка крутит, как шарманку,
Голубой водоворот.
И звенит под кручей гулко,
И поёт на все лады
Музыкальная шкатулка
Той крутящейся воды!

* * *

Не обойдёшь сторонкою в беседе
Год сорок первый, горестные дни.
Как ни светлы раздумья о победе,
В них не одни салютные огни...
На быстроту прорывов, окружений
Был мастер враг коварный, что скрывать.
И на уроках наших поражений
Мы на ходу учились воевать.
Когда врага по гатям, перевалам
Погнали мы лесами, средь долин,
Его же салом били по мусалам,
По-русски вышибая клином клин!..
Пути войны — вначале к Подмоскovie,
Потом к Берлину
в холод, слякоть, зной —
Обагрены великой нашей кровью,
Оплачены огромною ценой.
Не счесть героев — будь земля им пухом,
Что полегли под холмики, холмы...
Броня — бронёй. Но кто сильнее духом,
Тот победил. А победили мы!
Пусть много лет сияет мир весёлый,
Нам не забыть, какая битва шла,
Какой из сорок первого тяжёлой
Дорога в сорок пятый год была.

* * *

Не удивлять, а удивляться
Я в этот светлый мир пришёл.
Где цвет черёмух и акаций
И в блеске дня жужжанье пчёл.
Смеётся ль синий май в Сибири,
Сентябрь ли хмурится, скорбя, —
Всё время что-то в этом мире
Я открываю для себя.
Моим открытиям нет предела.
Дивлюсь, живя среди людей,
И красоте лица и тела,
И высоте людских идей.
Всей жизни, бурной, многоликой,
По-детски радуясь, дивлюсь.
И этой радостью великой
Я с вами дружески делюсь,
Чтоб в серебре метельной пыли
И в звоне вешнего ручья
Вы так же крепко полюбили
Наш краткий праздник бытия.

