ВЕРА ПРАВДА (ЛАВРИНА)

СТИХИ ИЗ ЦИКЛА «КАК ТАКОВОЕ»

ПЕРЕД ЗНОЕМ

Туманом матовым спеленат свет, И солнце, как цыпленок золотой В надтреснувшем яйце, Никак не вылупится, Чтобы вобрать в свое сиянье Камни, травы, воды, С божественною точностью разметив Тона свеченья на земле.

Июль, 1997

ПОСЛЕ ВЕТРА

Последние шорохи
Осыпаются
К корням неподвижных деревьев
И затихают.
Лесами просеянный воздух
Заполнил отчетливо все,
Что не приняло очертаний.
Просторность безветрия
Стала блаженством,
Так просто вдыхаемым
Полною грудью.
НАКАНУНЕ ДОЖДЯ

Еще скручены туго в клубки Его упругие петли, Неразличимые В разлохмаченных тучах. Ордой перемахнув горизонт,

По хански озирают они Притихшие княжества лета Накануне дождя.

Июль, 1997

Немногочисленны, Почти одиноки те дни, В которые Ровный, насыщенный свет Нас обтекает С человеческой нежностью. Вожделенья утихомирив, Он вдруг поселяет надежду На то, Что все состоится.

Август, 1997

Осень расщедрилась,
Нам возвращая
Долги скуповатого лета.
Синью заточено,
Жаром исходит
Сусальное золото лип.
Стружка сухая листвы
Под кроны нападала тесно.
Осень чудит.
Осень расщедрилась так!
Топы и мини
Гуляют по улицам снова
И голоногие девочки
Каблучками победно стучат.

21 сентября, 1997

ЛИСТЬЯ

С прилежностью умниц Стяжают они Корпускулы летнего зноя, Чтоб вспыхнуть Отрадным огнем ненадолго В печальные дни, Когда не привыкнуть никак К тому, что солнце теперь Не живет по соседству.

21 сентября, 1997

Я читала их раньше, Эти стихи, Но они стали лучше. "Может, он умер?"-Подумала я, И к предисловью вернувшись, Нашла дату смерти поэта.

16 ноября, 1997

ОСЕНИ

Нас каждый год Готовишь к умиранью. Когда б не ты, Рябая временщица, Насколько б меньше

Знали мы о смерти, Её характере, Мучительных привычках. Но знаешь, осень, Когда уходишь ты, В небесной Набухающей утробе Мы ловим каждое Движенье, трепет, И мы воскреснем, осень, Мы воскреснем.

16 сентября, 1998

Когда спадёт жара, И серебристый Облачный покров, Мешаясь с воздухом, Наполненным слезами, Опустится бесшумно На деревья, Тогда мне кажется, Что этот скудный свет, Влажнеющий От близости небесной, И есть душа твоя, Россия.

23 июля, 1999 г.

ЗОНТЫ

Эти тонкие спицы, Как ребра нервюров, И натянутый шелк Сеет свет, будто влажный витраж, Этот храмик дождя, Пронизанный шелестом капель, Открывается словно Для сезонных своих литургий.

Оперяются вмиг Узорочьем влажного шелка, Подлетают на ножке, Поближе к сырым небесам И парят в поцелуях дождя Горделиво над нами, Наконец-то покинув Ветхие гнезда зимы.

Небо прихлынет к земле, И по кромке его поплывет Над перевернутым городом Стайка цветных челноков, Качаясь В расслоенной на капли воде.

Июль, 1997

В облупленных ножках стола, Старомодно-тяжелых, В их толще древесной, Между отмерших волокон Минувшее длится, Отстав далеко-далеко От мерно стучащих часов.

Июнь, 1997

Пора тополиного пуха.
По сквознякам июня
Скитаются пугливые стайки.
Взбитый в легкую взвесь
Воздух ожил,
Играя, щекочет носы.
И скоро
Теплые вьюги
Город завеют
Снежною хлопью.—
Пора зеленой зимы.

Июль, 1997