

2476
1572
Николай БАБКИН

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

(СТИХИ)



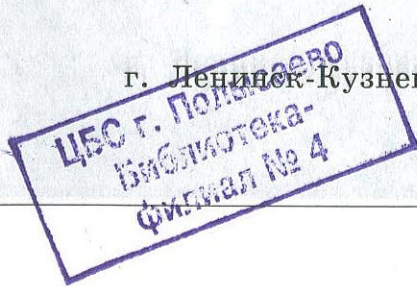
84Р6
Б12

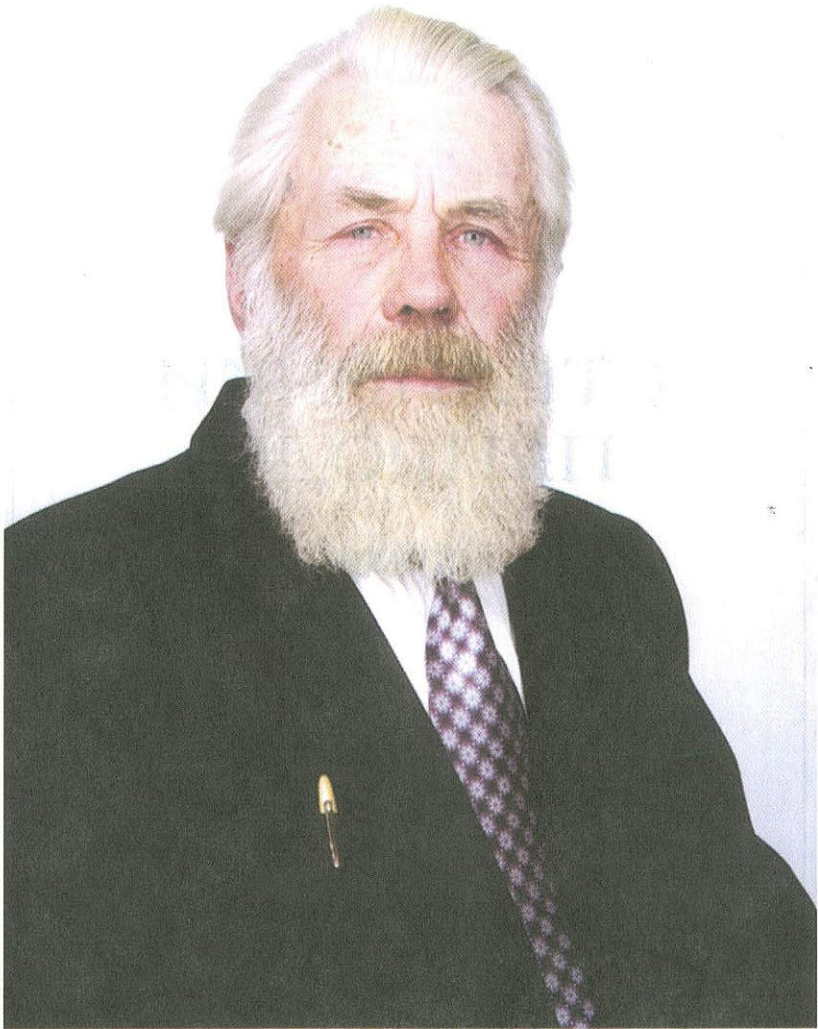
Николай БАБКИН

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

(СТИХИ)

г. Ленинск-Кузнецкий





-68841-

К ЧИТАТЕЛЮ

Глупо - ставить перед собой задачу: написать книгу, две или собрание сочинений. Писатель - это такая же миссия в жизни, как учитель, ученый, актер. Писатель, так же, как и другие, пожизненно обречен на свое дело. А о количестве им выработанного заботится только судьба. Подтверждением этой мысли является творческая жизнь поэта Николая Бабкина. Я знаю, что некоторые свои стихи он пишет по 10 и даже 20 лет. Казалось бы, это невероятно: как можно небольшое стихотворение писать на протяжении десятков лет? Однако, ничего невероятного здесь нет. Ученый единственной идее может посвятить всю свою жизнь. Актер один и тот же образ может «переигрывать» на протяжении многих лет, внося все новые и новые краски в характер своего персонажа. Стихи, написанные в юности, через много лет могут вновь напомнить о себе и попроситься на доработку.

Свои книги Николай Бабкин начал издавать, когда его возраст перешагнул шестидесятилетний рубеж. Он не торопился, не сколачивал наспех поэтические сборники, не гнался за славой стихотворца. Поэт работал. Скрупулезно и профессионально он работал над текстами, чтобы сделать их настоящими стихами.

Книга «Странички природы» - это книга добротных и крепких стихотворений, сильных по мысли и ритмике, вдохновенных по чувству и музыке. Н. Бабкин - шахтер-профессионал. В 1976, 1978, 1999 гг. Изданы три книги его стихотворений: «Колокола любви», «Слепое сердце», «Колодец». В мае месяце 2006 г. принят в Союз писателей Кузбасса.

Уверен, что читатели будут благодарны поэту Николаю Бабкину за эту его книгу.

Алексей БЕЛЬМАСОВ,
член Союза писателей России.



Благослови меня, Господь,
На день грядущий,
Дай промысел земное все любя -
Преодолеть мирских соблазнов сущность,
В самом себе перешагнуть себя.

Дай мне талант
Добыть мой хлеб насущный
В труде и поте
Освети мой путь,
Дай мужества,
Хоть часть греховной плоти -
В самом себе собой перешагнуть.

Достаточности принцип соблюдая
В одежде,
в крове,
в пище -

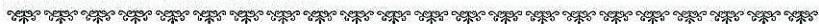
Вдохнови:
В себе все подленькое переступая
Прийти к истоку истинной любви.

БЕЛЫЙ КОНЬ

Пьет воду
Белый конь
на перекате,
По небосводу,
Высоко над ним -
Сиятельное солнце
Ладно катится
И бытию поет
Свой дивный гимн.

Из ободов колес
Слепящей колесницы
Златые спицы сыплются, потом -
Они становятся
Как бы жар-птицами
И на́ воду́ садятся за мостом,
Бесшумно плещутся
На мелководье брода,
Где Белый конь
Неторопливо пьет
Согретую огнем небесным воду,
И соловей в черемухах поет.

17-20.04.06.



- Вода желтая в реке Нил,
- А тростник берегами - зелен, -
Что ты думаешь, деда Данил,
Почему не желтый и он?

- Что тут думать, - ответил старик,
- Бог его таким сотворил,
Значит, должен быть желтым Нил,
И зеленым - его тростник.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Когда Господь со мною,
Мне - легко,
Когда Господь со мною,
Мне - не страшно.

Под стаяй белокурых облаков,
В садах земных
Цветет ЕГО левкой,
И льется дождь ЕГО
На цвет рябины рясный.

Когда Господь со мной,
Мне нет печали,
Когда Господь со мной,
Мне все отрада

Над волнами морей -
Крик белопенных чаек
И, как ребенка мать,
Волна качает
Твой чистый парус,
Пресвятая радость.

Когда я с Господом -
Я - радуг семицветье,
ЕГО цветов нежнейший аромат,

Николай БАВКИН

Когда я с Господом:
На Белом Свете
Мне от земных царей
Не надобно наград.



Не принимай обид,
От них стареет сердце;
На злое слово -
Злом не отвечай.
И во сто крат тогда
Господь Всемилосердный
Тебе воздаст,
И возгорится щедро
Огнем Его
Души твоей свеча.

Обидчика прости -
Будь милосердным,
Не принимай обид,
От них стареет сердце.



Да будет любовь в вашем сердце
Не гостьей,
а доброй хозяйкой;

Да будет она - не рабыней,
А щедрой царицей да будет

И станут щедроты ее, несомненно,
Огромней любого Клондайка,
И с ними, как праздники,
Станут богатыми будни.

Да будет любовь в вашем сердце -
Не чувством, а состоянием;

Возможностью быть над собою
В прозрачном, высоком полете;

Да будет щитом
и противостоянием
Бравадным невеждам -
Поклонникам похотной плоти.

Любовь - это высшее качество
Духа и тела.

Любовь - Очищение,
Первая заповедь БОГА.

Пестуйте любовь в своем сердце
И из вековечного рога
«Вино» ее пейте
На ближних и дальних дорогах!

14.09.97.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Живите проще -

В ЭТОМ ЖИЗНИ СУТЬ,

Давайте

И дарите

безвозмездно,

Да минет вас тогда немая бездна

И легким будет самый трудный путь.

Николай БАВКИН



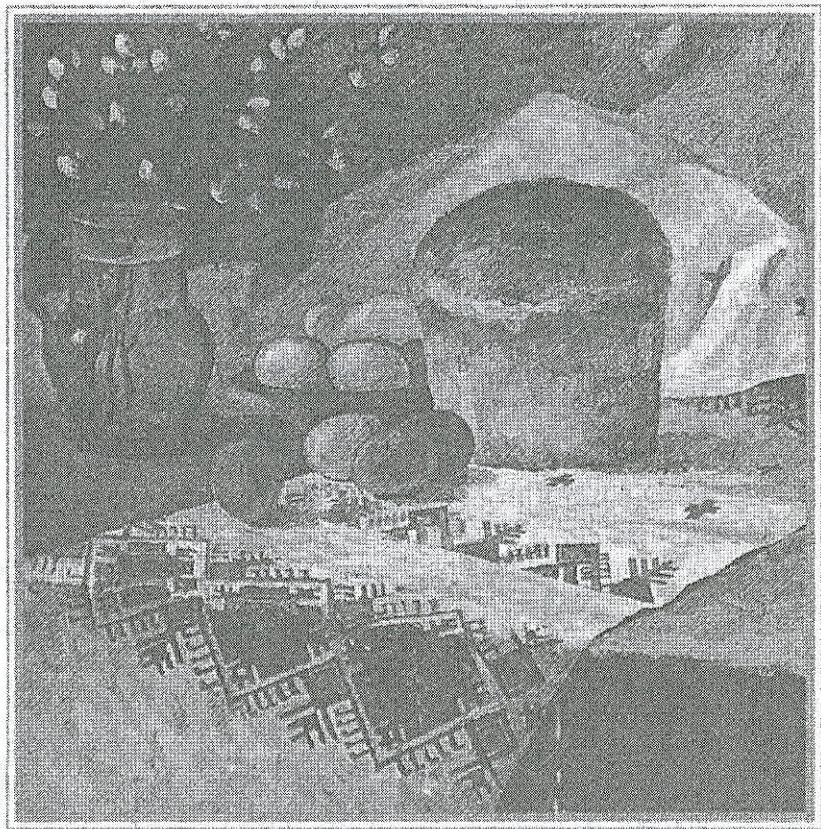
Я родился на пшеничном поле,
Где перепела и скрип колес,
Где рососою моют морды кони
Гривами касаясь спелых звезд.

С дедом на бахчах я ел арбузы,
Мякоть их прохладна даже в зной,
(Не жалел мой дед для карапуза
Самый крупный, самый семенной).

В памяти живет июль клубничный,
Журавлиный, ливневый, грибной. -
Я в июле этом симпатичный,
Белобрысый, в меру озорной.

Вырос я под белою березой
И всю жизнь под ручку с ней иду,
С ней ликую и роняю слезы
Не стыдясь у мира на виду.

Так вот и живу на этом свете,
В каждую былиночку влюблен:
Радуюсь, что ярко солнце светит,
Что колышет еле слышно ветер
Шелк небесных, голубых знамен!



ЕСТЬ ХЛЕБ И СОЛЬ

Все есть
В просторах родины моей
И сам я
 растворен в ее просторах:
В полях и небесах,
В воде ее морей
И в струях рек ее,
И в китежных озерах.

Есть хлеб и соль,
И родники,
 и воздух синий,
И пение пчелы
На венчике цветка;
Есть белые березы,
И о сем в России
Поэты будут
Песни петь века!

Есть осень и зима,
И в осени есть
Бабье лето,
И морозящий дождь,
И даль, и облака,
И знаю я,
Поэты вот об этом
В России будут
Песни петь века.

Есть честь и совесть,
Доброта и удаль,

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

Есть русские блины и пироги;
Есть красный угол
Для гостей и друзей.
Есть щит и меч,
Коли придут враги.

И есть привычка -
Грудь на растопашку,
И все мое - твое:
И сердце, и рука -
Про все про это
И про лепестки ромашки
Поэты Россы
Будут петь века!

Есть светлые умы,
Есть золотые руки,
И трудный путь,
И к БОГУ крестный ход,
и музыки чарующие звуки,
Мечты и мысли
Пламенный полет.

Есть Русь моя,
Есть радость в ней
И слезы,
Есть мир
С водой живою в родниках,
Есть облака
На чьи-то непохожие -
О том поэты
Будут петь века!

ЗА ШАГОМ - ШАГ

Живу -

восторгаюсь:

Мраморной глыбою,
Белым облаком,
Играющей рыбою,
Потоком мелодий,
Гармонией линий,
Шепотом родинок
На платьях лилий;
Твоими губами,
Что пахнут донником;
Тугими грибами,
Молоком в подойниках;
Парным туманом
Над мятною речкою,
Цветущим маком,
Безустой речью,
Что шепчет небо
Бездонно-синее;
Путем Млечным -
Господней силою,
ЕГО любовью животворящею,
И путеводною ЕГО ЗВЕЗДОЙ,
ЕГО десницею все содержащею;
Вином и хлебом
И Святой водой.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

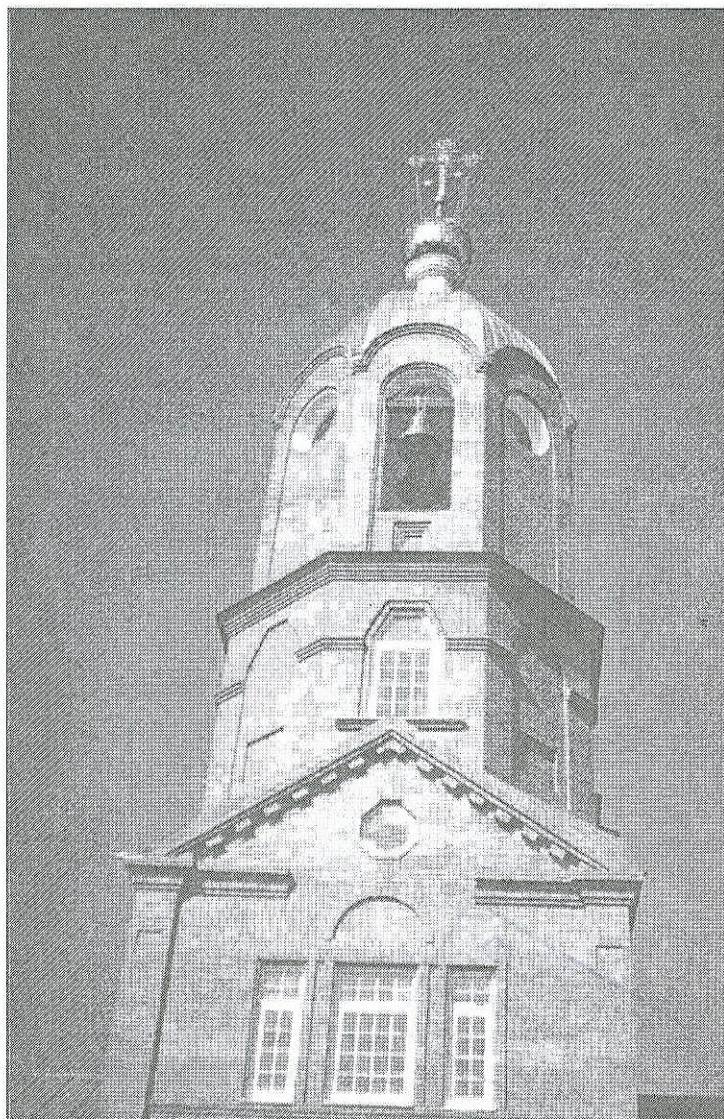
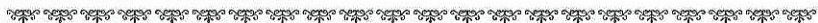
Я - восхищаюсь:
Цветком сурепки,
Розою чайною,
Ароматом трепетным,
Восковыми свечами,
Горящими в храмах,
Святым звучанием
Хоров в хоралах;
Символом круга,
Святостью миро,
Значением плуга
В сущности мира.

Живу -
ощущаю
Сердцем и кожей,
Что мир не случайный,
И я - не прохожий,
Что мне не напрасно
Дано дышать,
Что, словно плод,
Созревает душа:
За шагом - шаг,
За шагом - шаг...

23.07.95.

ЦБС г. Полысаево
Библиотека-
филиал № 4

Николай БАБКИН



КОЛОКОЛА ЛЮБВИ

Звучат в моей душе любви колокола,
То радостно звучат,
А то печально -
В их голосах

течет поток тепла,

Тепла и света,
Кoим изначально
Начертано

через многострадальность

Собою погасить потоки зла,
И суть Земли -
Очистить для Добра,
Чтобы Любовь,

как лотос, расцвела,

Чтоб Истина Господняя могла
Творить воистину

Господние дела.

Звучат в моей душе
Любви колокола.



Не величай себя царем природы,
Но будь

ее царем
И царствуй, как слуга:
И нивы хлебные
С землею плодородной -
Не истощай;

и речек берега
Не засоряй отбросами и хламом;
Созиди в чистоте
Ручьи и родники;
Во всем хозяйствуй

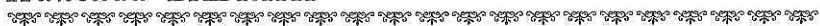
планово и грамотно;
И удержи движение руки
Хотящей плод сорвать незрелый;
И птичьего гнезда на разори;
Поменьше говори -
Побольше делай,

Трудись.

Трудись с зари и до зари,
Тогда научишься творить, а не губить,
И восстановишь старый сад умело
И умно сможешь новый заложить.
Сие деяние - есть подвиг благородный
И, коли, царствуя

слугою можешь быть,
Тогда воистину, ты - царь природы,
Тогда ты - мудрый царь
И знаешь, как любить.

4.05.06.



Небо в апреле
Становится мягким и теплым,
Плачут в рамах домов
Оконные стекла,

Даже деды
Снимают теплые шубы,

Модницы женщины
Красят призывнее губы...

Пес мой Титок и кот
С романтическим именем Вацан,
В лежании на солнцепеке
Начали соревноваться -
Жмурят глазенки,
Миротворенно зевают
Так, что ссориться между собой -
Забывают...

И воробьи с воробьяхами
Истово дружат -
Дело к весне,
Кончилась зимняя стужа.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Полуспится мне, полубредится,
Как с похмелья в мозгу - перекос...
Вышел в ночь:
Над тропинкой - Медведица,
А точней - Семизвездный Ковш,
Расплескал светозарное кружево.

Блеск.

Сияние.

Благодать!

Сколько ж Господу было нужно
Серебра, чтоб все это создать!?

26.02.97.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



На ветках вербы
Распахнулись почки -
Малюсенькие бусинки на веточках,
Как девушкой в беличьем платочке,
Любуюсь я одетой в праздник вербочкой.

И верую:
Весна неотвратима!
Цветенью снова быть,
Торжествовать любви,
И мне еще идти, как пилигриму
В Иерусалим,
И петь ей гимн,
Вязать слова
 в пучки душистых веток,
Шептаться с ветром,
Плыть в струях реки,
Пропитываться животворным светом
И продолжаться пафосом строки!
С тобою, Русь,
Еще взлетать и падать,
И умножаться в слове и добре,
И золотом осенних листопадов
Еще неистово кружиться и гореть!



Ах, какое парное утро:
Молоком-молоком,

в молоке,

Я плыву на лодчоночке утлой
По кумарно-кемарной реке.

В камышах невидимых утки
Сонно крикают,

и вокруг -

Тонкорунную сыплет пудру
Дед Туман из ладоней рук.

Иногда в пелене тумана
Вдруг откроется света окно
И предстанет взору

тюльпанное

Берегов лукоморных панно.

Это явь не из грез и снов:
Речка, лодка, туман и я -
Суть связующее звено
Неразрывной цепи бытия.





Проплыв внимательным дозором
Над медленной речной водой -
Туман увяз

в вершинах бора

Седую, мягкой бородой,

И задремал...

Шептались сосны,

Но вот, что богатырь, с плеча,

По бороде тумана солнце

Хватило лезвием луча,

И

пала борода на травы,

На хвою сосен, на кусты -

Отрадной утренней прохладой,

Огнем сверкающей росы.

УТРЕННИЙ ЭТЮД

Над озерными камышами,
Над разливом синих дорог
Свежий ветер прядет ушами,
Как ретивый Конек-Горбунок.

И выкатывается из-за леса
Солнца ласковый колобок,
И с лучей золотое просо
Засыпает уды поплавок.

То взлетят метлечками их брызги
Над короткой, нешибкой волной...

Так в Господней, сияющей ризе
Солнце здравствуется с землей.

4.02.97.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Сонный камыш в росе.
Озеро -
 гладь в заглядь,
Нежно струится рассвет,
Ей-ей - лепота! Благодать!

Тихо сниму рюкзак,
Достану душистый прикорм,
Брошу туда, где лоза
Прильнула к воде виском.

Снасть разберу не спеша,
Заброшу и стану смотреть,
Как озеро пьет не дыша
Рассвета красную медь.

Прислушаюсь, как, шурша,
Солнечный луч спешит:
Через камыши, по камышам
На берег моей души.

4.08.97.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Принарядились белые березы:
Сегодня праздник

- наступило лето,
Неутомимо быстрые стрекозы
Купаются в волнах тепла и света.
Над травами и над цветами
Шуршат их крылышки...

Легко и невесомо
Танцует мир
зеленый пышный танец.

По данным раз и навсегда законам

Вершится таинство,
В котором Свет идущий
С небес, по повелению БОГА,
Становится воистину насущным,
НАСУЩНЫМ ХЛЕБОМ для всего живого.

Стрекозы, ах, неутомонные!
Головушки в уральских самоцветах!

Ликуй, Гармония,
Цвети призывно, молодость,
Кружись
в зеленом пышном танце -
Празднуй
Лето.

25.06.97.



К белой роще
 притулились домики,
Около теплее и светлей,
И согретый
 мягкими ладонями
Солнца,
 день встречает соловей.

Радостная песня будоражит
Мое сердце. Песня соловья -
Это песня нежности и разума,
Цель и смысл земного бытия.

Что-то в ней от лозы виноградной,
От крыла лебязьих белый стай,
От росы искристой и прохладной,
Что лежит на травах и листьях.

Очарован песней мир - не дышит...
Замер.

 Замер, чтобы до конца
Насладиться, допонять, дослышать
То, что прячем мы в своих сердцах.

10.05.95.

ЛЕТО

Дочери Тане

На СИНИХ СКАЛАХ
Ярко-зеленые сосны,
По хвое сосен
Рыжею белкою
Пляшет солнце.
В янтарных ногах
У сосен - река голубая:
Страна линей
И окуней-краснобаев.

Волны речные лодку,
Как зыбку, качают,
Брошены весла,
Гребец беспечален.
Руки опущены
В теплые, светлые струи...
С берега что-то лопочут
Гитарные струны.
С выси небесной
Орлиный доносится клетот.

Тонет в лазуревой нежности
Теплое, сочное лето.

Николай БАБКИН



Нина Сергеевна в лете

ПРО ЛЕТО

Дочери Оле

Носит лето зеленое платье,
Да в кайме-то платья - ромашки
По кипрееву жаркому пламени
Размашистому.

Лето, лето мое - шелковая лента,
(Благодати Господней слава!)
Да по китеж озерам ее
Благолепно
Гуси-лебеди
Ладно плавают.

Да и машет оно мне ручкой правою,
Да поет соловьиную песню,
Да ведет хороводы купавные
В даль небесную.

Ай да быстра-быстра у лета походочка,
Глянь-поглянь,
Как и не было вовсе -
Уплыла ее цветаста лодочка
В золотые плесы осени.

17.08-22.10.05.

ПОЛЕ

Как пойду во широко полюшко,
Всласть напыюсь ароматами пряными,
Да развею на вольну волюшку -
Мысли бурьянные.

Да наслушаюсь жавороночка,
Да пчелиным напоюсь гудением:
Гой родная моя ты стороночка -
Неизбывное заглядение!

Ты, раздольных песен родительница,
Человекам во благо данная,
Врачевательница и кормилица -
Скатерть истинно самобранная.

И увидеть, как БОГ наполняет
Тебя зернышком ситным по край,
И как славой ЕГО сияет
На людских столах каравай.

14.10.05.



Вглядись, мой друг,
Как хороши цветы!
Они грустить и улыбаться могут
И понимать меня,
И знать мои мечты
И жизнь мою,
И в ней мою дорогу.

Среди мирских забот и суеты
Я бесконечно благодарен Богу
За то, что Он,
Послав меня в дорогу,
Позволил для души
С собою взять цветы.

Николай БАВКИН



О ЦВЕТАХ

Ты знаешь,
Есть цветы почти без аромата,
Но, все-таки, они - прекрасные цветы,
Поскольку платья их
Убранством - многократно
Предвосхищают модниц всех мечты.

А у иных
И платья не богаты,
Но так они лиют нежнейший аромат,
(пример тому фиалки или мяты),
От их дыхания - благоухает сад.

А есть иные,
Что содержат вместе:
Убранство и нектар,
Гармонию и цвет,
И невесть как невестами невестятся
Все дни свои до окончанья лет.

О, человек!
ГОСПОДЬ в СВОИХ твореньях,
Премножество всего
Создал тебе в усладу,
Но забываю я,

Николай БАБКИН

Страстей греховных пленник,
Все забываем: за сию награду,
За сердце радующую благодать
Хвалу ТВОРЦУ ВСЕЩЕДРОМУ воздать.

17.12.02. - 30.10.03.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Я свое усталое сердце
Наклонил к лепесткам
Цветущих нарциссов,
И оно, напившись их аромата,
Снова попросилось
В грудную клетку.



Ну, жара!
Чуть сильнее
И, пожалуй, поплавится бронза.
Стопроцентный июль
Нажимает на воду и квас,
Красным летом
Визитные карточки розданы,
И оркестр луговой
Ангажирует лето на вальс.

Как роскошно у лета
Из лазурного бархата платье,
Сколько в косах зеленых
Прекрасных и нежных цветов!
И за билеты на бал этот
Кем-то сполна все заплачено!
Лето танцует,
Лето розовой речкой
Надежд и свершений течет.

20.06.94.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



День сегодня

молоком и медом

Весь пропитан до корней волос,
И кружат под сочным небосводом
В белых платьях зелена берез.

Бродит лето, как хмельная брага,
В травах до колен,
С распущенной косой...

Браво, лето,

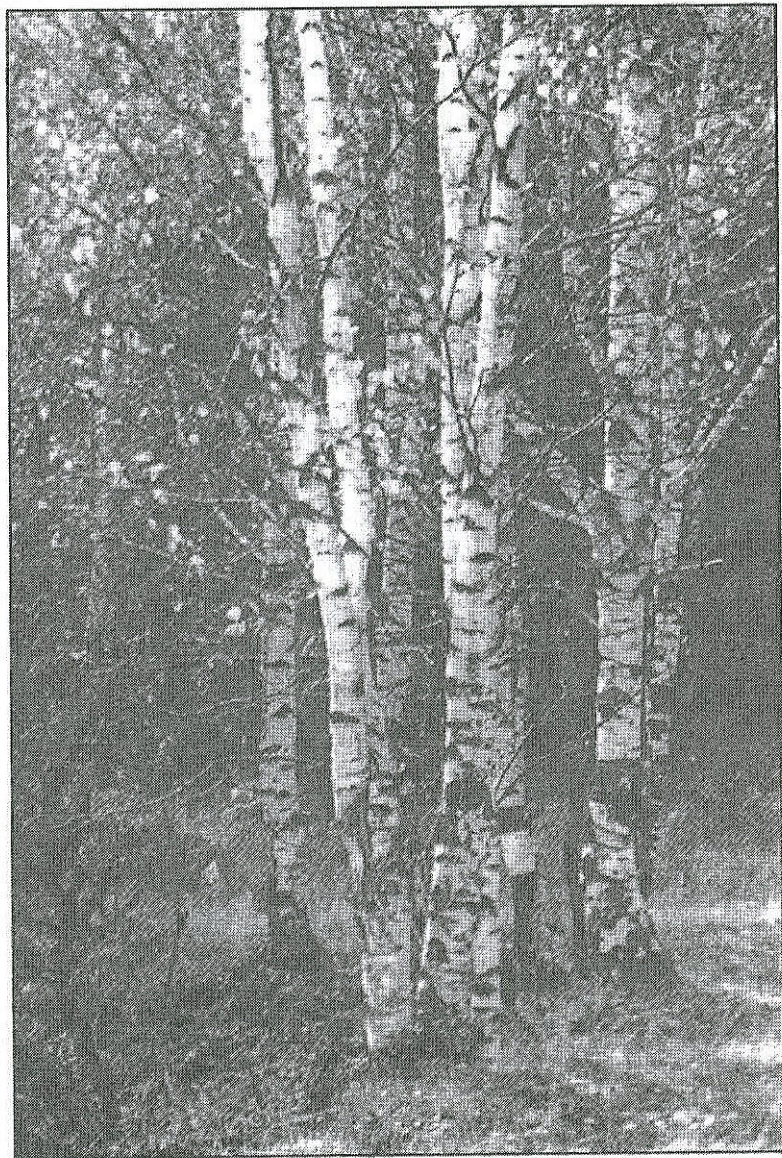
браво!

Пью за здравие,
Лето, твой живительный настой!

И дышу настоем этим пряным,
И тону в небесной глубине,
И пою...
И тонет, как ни странно,
Все, что есть вокруг меня, во мне.

5.05.95.

Николай БАБКИН



СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Меня встречают белые березы,
Как братца родненького любящие сестры,
И угощают соком,
Сок их схож в амброзией,
Которой славится и днесь
Олимп высокий,

Мои сестрицы в пышных сарафанах
При встрече шепчут ласковые речи
И водят хороводы по полянам
В своем великолепии извечном.

Цветут на них подвески золотые,
Сверкают серебром на пальцах перстни.
Я славлю вас, сестреночки родные,
И пью ваш сок,
И полнюсь вашей песней.

9-10.01.98.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

Запоет свою вольную песню,
Будет гонять
Овечек своих тонкорунных,
По голубым,
Беспредельным полям поднебесья.

Ну, а пока что - сопит...
И купается солнце
В чистом, бездонном пруду,
И срывает кубышки в заливах,
И горизонт,
Из тончайшего марева сотканный,
Мелкой волною течет над хлебами,
Что зреют на нивах.

22.04.96.



Парит над степью
Жаворонок малый,
Что колокольчик,
Трель его звенит,
И вслед за ней,
В восторге небывалом,
Душа моя возносится в зенит.

И в чистоте
Безбрежности небесной,
Купаясь в нежном трепете луча,
Сам становлюсь я
Жаворонком вешним,
Чтобы единой трелью с ним звучать!

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Заклубилось облачко белое
на западе неба,
Стало расти, как тесто хлебное
на хороших дрожжах,
Давненько в наших краях
дождичка не было -
Истосковалась земля
О благодатных дождях.

Облачко разбухало, ширилось
На глазах, без церемонии,
Становилось огромною,
Сочною тучею,
В которой лопались
И змеились трещинами
Бледные молнии,
И приседали крыши домов
От громов их могучих.

Потом, из-под брюха ее
Жеребчиком сивым
Вымахнул ветер -
Дождя мировой протееже,
Сорвал с меня шляпу
И жестом красивым

Закружил и забросил
За тридевять этажей!
С картонкой конфетной
Исполнил мудреное сальто...
Галочья стая в момент
Прекратила галдеж...
И вот уже расплющивает
Светлые слезы свои
О черную, жирную морду асфальта
Июльский проливной, пузатый дождь!

16.06. - 17.07.2000.





1

Порхают пальчики,
Как бабочки, по клавишам,
И музыка, как бабочки, легка...
По небу голубому, словно ландыши,
Цветут легко и нежно облака.

Купаюсь в музыке
Как в теплой, чистой речке,
Плыву в ее струях
Свободно и легко,
И замирает радостно сердечко
В плену ее божественных силков.

Не ведая языков и наречий,
Симфония небесных родников
Звучит живительно,
Всесильно, бесконечно -
Из глубины веков
И в глубину веков.

Я, маленький и грешный человечек,
Забыв себя,
Просторно и легко -
Купаюсь в музыке,
Как в благодатной речке,
Текущей из Господних родников.

Все музыкой пропитано:
Трава и реки,
Урочища таежные и горы,
Построенные пауками сети,
И птичьи гнезда,
И зверюшек норы,
Сады, цветы,
Плоды корней и кроны,
Протуберанцы солнечной короны,
Домишки стариков,
Вельможные хоромы,
Ухабы большаков,
Вокзальные перроны,
На переправах речек -
Белые паромы,
Стада на пастбищах
И муравьи на тропах,
Кресты на кладбищах,
Послания Пророков...

Прислушайся...

Забудь свои печали,
Освободись от собственного плена.

Играет девочка
На стареньком рояле
Божественную музыку Шопена.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Льется легкий летний ливень -
Лепота!
Луны лебединых лилий
Ладожно летят.

Луг ликует,
Лето ладит ладу лад.
Леля Ладушка любит -
Любо лепотят.

Липа.
Лира.
Лютня.
Люстра.
Люли люлюшек люлей!
Лирно листьев ливни лютятся,
Любо Лада, любо Лель!

Лепет.
Лепта.
Луч.
Лампада.
Лазарь. «Лествица». Левит.

Ласков Лавр Ливийских ладан,
Лучезарен Лик Любви.

20.02.04. - 3.03.04.



Дедушка дождичек
Тщательно улочки вымыл,
Щедро воздух округа насытил
Дезодорантом озона,
Что-то шепнул на ушко ветерку
И из карманчика
Новую тучечку вынул,
И прилепил ее
На лазурный пиджак горизонта.

1.03.03.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Только-только забрезжит рассвет:

По траве,

по колени в росе,

Оставляя размашистый след -

Я спешу в свой заветный лес.

Я спешу в свой заветный лес,

Чтобы нынче, наверняка,

Первым быть у излюбленных мест

С «пяточками» в грибных бугорках.

С «пяточками» в грибных бугорках,

Бугорок ковырнешь - груздок!

Потому я чуть свет на ногах,

Потому не жалею ног.

Потому не жалею ног -

Буду первым,

но, как всегда,

Даже оторопь враз оберет:

«Эй, куда ты прешься, балда!»

«Эй, куда ты прешься, балда!» -

Во все бронхи и на весь свет:

- Здравствуй, соня, ты вновь опоздал! -

Из-за елок гогочет сосед.

Из-за елок гогочет сосед.

Снова он меня обогнал -

Были груздики и - нет,
Подчистую все подстрогал.

Подчистую все подстрогал,
До единого все унес.
Обокрал, обокрал... обокрал...
Я ворчу-бурчу под свой нос,

Я ворчу-бурчу под свой нос,
- Снова я, как всегда - второй...
Но что это?

у самых ног -
Полосатых рыжиков строй,

Полосатых рыжиков строй,
Ну, везет!

Будто это во сне,
Еще полдень, а нужно домой,
Так как места в корзине нет.

Ходко тропка под ноги идет,
Впереди сосед,

я за ним.

(Если так вот вторым везет,
Я согласен всегда быть вторым!)

09-11.09.98.

ПРИСКАЗКА ГРИБНИКА

Шуточно, речитативом,
когдаходишь в лес
или когда грибы не
попадаются, читай:

- Деда, деда Лесовик,
Подари мне боровик,
Рыжик и масленок,
Свинушку и опенок,
Хитрую лисичку
И ее сестричку,
Желтопузый моховик,
Чистый подберезовик!
Сыроежку с шампиньоном,
Да еще, прошу с поклоном:
Покажи полянки,
Где растут белянки;
Уведи на те опушки,
Где красавицы волнушки
В хороводах весело
Кружат с утра до вечера;
Покажи мне пяточки,
Где солидные бычки
В коричневых шляпах -
Гопака пляшут;
Подними мне всяк листок,
Что собой укрыл груздок,

И сухой, и сырой,
С серебристой бахромой!
Добрый деда Лесовик,
«Надавай мне много гриб»,
Чтоб я с полною торбой
Из лесу ушел домой -
Я тебе за это
Все грибное лето
Буду щедро приносить
Сладеньких конфеток,
Но об этом:
 чок-молчок,
 Язычок на крючок -
Будем знать лишь я с тобой,
Ты да я, да мы с торбой!

18.08.2000.

ГРИБНАЯ ПОРА

Пора грибная,
Ах, пора грибная!
Забита электричка до отказа.
Огромным рыжиком
Кора земная
Мне нынче кажется.

Все прочь -
Политику и конституцию!
Да здравствуют
Кошелки и корзины!
Да здравствуют,
Удача да сопутствует
И Федькам-шустрякам,
И теткам Зинам.

Мне по душе
Народец этот милый -
Мечтатели!
Не встретишь грустных лиц...
Электропоезд мчится мимо,
Мимо полей
К лесам, которым нет границ.

Нас много в них уходит
С этой станции.
Я не спешу,

Я знаю наперед,
Что вон под той
Березкой статненькой
Меня табунчик сыроежек ждет...

Как граммофоны, желтые лисички...
С давнишних дней
Знакомые места,
А вон, под лапой елки,
Симпатичный
Сырой,
И вон еще большой
Сидит в кустах!

Я на колени в умиленьи падаю,
Благословляю
Этот час и миг
И, как дитя,
Бездумно радуюсь,
Когда встречаю
Крепкий боровик.

Он все же, как-никак -
Хозяин леса,
Он - царь грибов,
Он важен и плечист.

Спасибо тебе, лето,
Ах, спасибо, лето,
За «глухаря»*
Что, как слезинка, чист!
Иду по соснякам,

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

Свистят бурундуки,
И вдруг замру
От хруста под ногою...
О, сколько их!
Сплошные бугорки -
Корзина будет полная, с лихвою!

Под пледом мха,
Под слоем колкой хвои -
Груздарики-сударики сидят;
По одному, по двое и по трое,
А дальше, гля,
Совсем почти подряд.

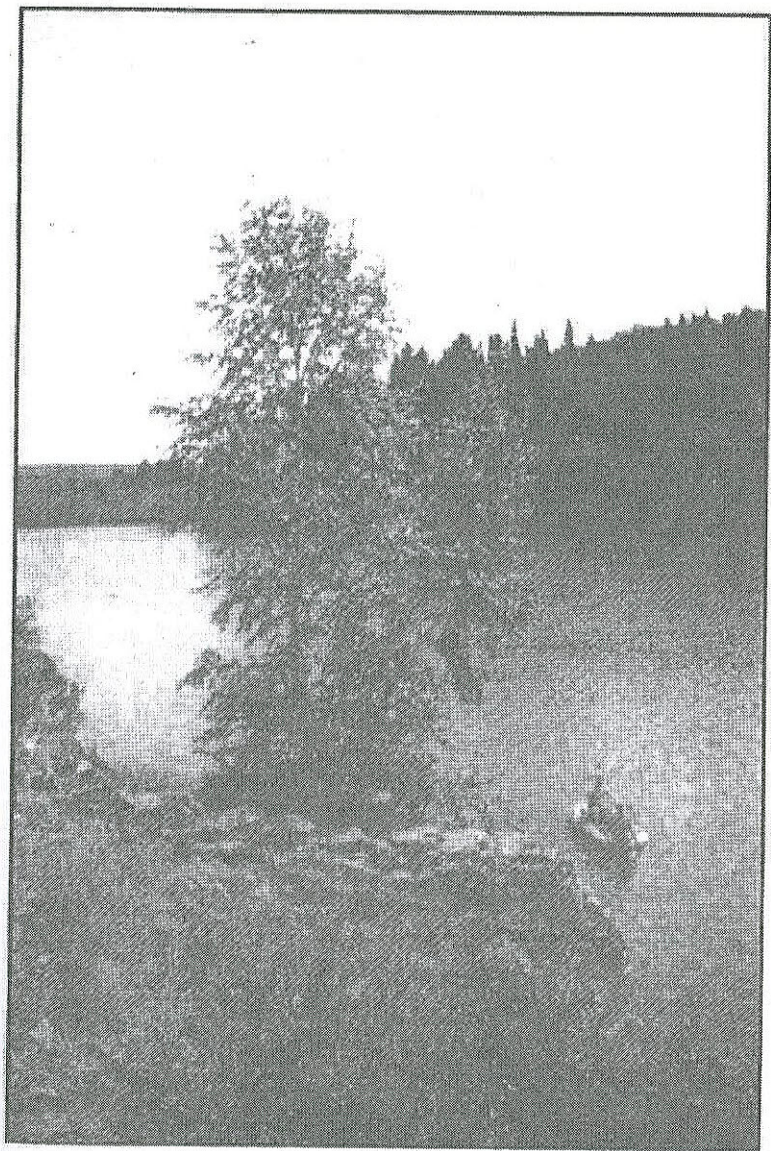
Увлёкся я,
А птичка-невеличка
Щебечет рядом,
Словно говорит:
«Эй, дед!
Давай, шурши на электричку!
А то проспишь,
Вишь - семафор открыт!»

И верно,
Тарахтит за поворотом.
Через болото,
Закатив глаза,
Бегу, как лось,
Кому из вас охота
Потом еще часа четыре ждать.

Но пошутила птичка-невеличка,
На «всех парах»
Товарничек прошел...

Набита до отказа электричка.
Пора грибная,
Ах, как хорошо!

* «Глухарь» - так некоторые грибники называют
белый гриб.



НА РЫБАЛКЕ

От гомона,
 из сутолоки города,
Туда, где зеленыя и неба синь -
На сутки уезжаю (за полгода)
От всяческих забот
 и трындей - брынь!
На сутки прочь от цивилизации,
От гари, копоты,
 от болтовни,
От хлорки и канализации,
От профсоюзов,
 от начальства,
 от родни!

Один!
У озера,
 как зеркало, блестящего,
С проплешинами ряс и камыша -
Палатку ставлю,
 и по-настоящему:
С природою сливается душа.

Вот плещется карась,
Почти по краю,
Как говорят:
 «Хвостом о берег бьет».
Нетерпеливо снасти разбираю -
Скорей, скорей, а то куда уйдет!

Теперь заброс,
Стоит, как на картинке, гусиное перо,

Подрагивает чуть,
Ложится и «идет» -
Подсечка! и на жилке-паутинке
Я карася огромного тащу.
В подсак его! В подсак!
Скорей!..

Ну, а подсак далеко -
Эх ты - пантюха, оглупился так,
И леску рыба рвет - ушла жареха,
А... так вот, в этом-то и есть
Рыбацкий смак.

Затем пошло: поклевка за поклевкой,
Отменный брал карась,
как напоказ,
Я подсекал его стремительно и ловко
И заводил в подсак на каждый раз.

Потом был костерок,
Была с дымком ушица,
По воробьиному короткий
крепкий сон,
И утром чай с малиной и душицей,
Которому в подметки не годится
Любой, пусть даже самый
сверхцейлонский сорт.

День пролетел,
как табунок бекасов,
Моргнуть, как говорится, не успел -
День без инструкций глупых и приказов.
Пора домой, вновь в суматоху дел.

ХА-ХА-ХА!

(шутка)

Который час смотрю на поплавок,
А он - не шелохнется...
- Че, рыбки захотел пымать, сынок,
Ан, рыбка не берется!?
И будоража камыши,
Карась хохочет от души.

- Не жди поклевки! Нынче той,
У нас, у карасей,
Езжай-ка лучше ты домой,
До тепло жинки и до жирный щей,
Не злосья, что садок пустой,
Не обессудь. У нас сегодня - той.

И не «помре» твой брат Митяй
До зорьки без ухи.
Не матерись и не серчай...
Ха-ха-ха-ха, хе-хе-ху-хи!
Вчера был клев и завтра будет клев,
Хе-хе тебе, товарищ рыболов!

Да, вот такие пироги
Мне напекла река.

Николай БАБКИН

Я хохочу: «Ха-ха! Хе-хи»
С пустым садком в руках.
И снасти собираю не спеша,
Карась по мне хохочет в камышах.

20.06.2000.

СОНЕТ ДЛЯ КАРАСЕЙ

(шутка)

С утра поэт сидит у пруда,
А клева все нет и нет,
«Ладно, - поэт говорит, - тогда
Я вам, карасям, напишу сонет.»

Только сказал так, и лег поплавок,
Забыл поэт про сонет,
И одного за одним поволок
Карасишек на белый свет.

И что вы думаете, с той поры,
Вот уже много лет
Не может поэт сложить сонет -
Сонета донныне нет.

Только он вычислит пару слов,
Возьмет карандаш и тетрадь,
И в сей же момент начинается клев -
Когда тут сонет писать.

Удаче завидуют рыбаки
(Странный это народ!)
- Смотри, смотри, - шумят мужики, -
у этого снова клюет!

К нему подходят и эдак, и так,
Открой, мол, успеха секрет.
Смеется поэт:

«О, да это пустяк -
«Моя лови на сонет!»
Так что, выходит, не только люди,
А и караси в любой час
Льстивое слово бездумно любят
И славно ловятся на «леща»!

Лишь взойдет заря,
Я вновь уйду
Под парусом Надежды.

Туда, за горизонт!!!
Там, за пределом дней,
За буйной пляской страсти
Под тамтамы
Она живет,
Я все же встречу с ней
И соучастником ее полета стану!

Не осуждай меня, Мария-сан,
Не отводи глаза,
Не прячь их за ресницы...
Я - трудно плыл...

В лоскутках паруса
И пожелтели дневников страницы.

Но даль познал я,
Трогал облака,
К любви и истине
Не уставал стремиться.

О, санна!

С Синей Птицею в руках
Всю жизнь искал я встречи
С Синей Птицей.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

И понял я, когда замкнулся круг,
Что сущность этой самой
Синей Птицы:
Коса звенящая,
 стило поэта,
 плуг
И жатва
Выращенной Господом пшеницы.

5.11.95.



На траве-мураве
Голубиная кормится стая -
Вкусный завтрак для вас
Приготовил Господь, сизари...

Осень ранняя шепотом
Свои листья в аллеях считает,
На фонарных столбах
После стражи ночной
Спят фонари.

Ну, а мы, человеки,
С утра в колготне суматошной
Все куда-то спешим,
Все чего-то спешим не успеть...
Убегаем от душ своих,
Как от бедолаг беспортошных,
Позабыв им подать
Хоть какую-то
Мелкую медь.

А потом, когда нам нагрубят
На работе или в толкучке трамвая,
Мы разводим руками:
«Откуда такое взялось?!»...

В небесах, над землею,
Кружит сизариная стая,
А в саду -
Виноградарь к точилу несет
Полновесную гроздь.

13.03.99.

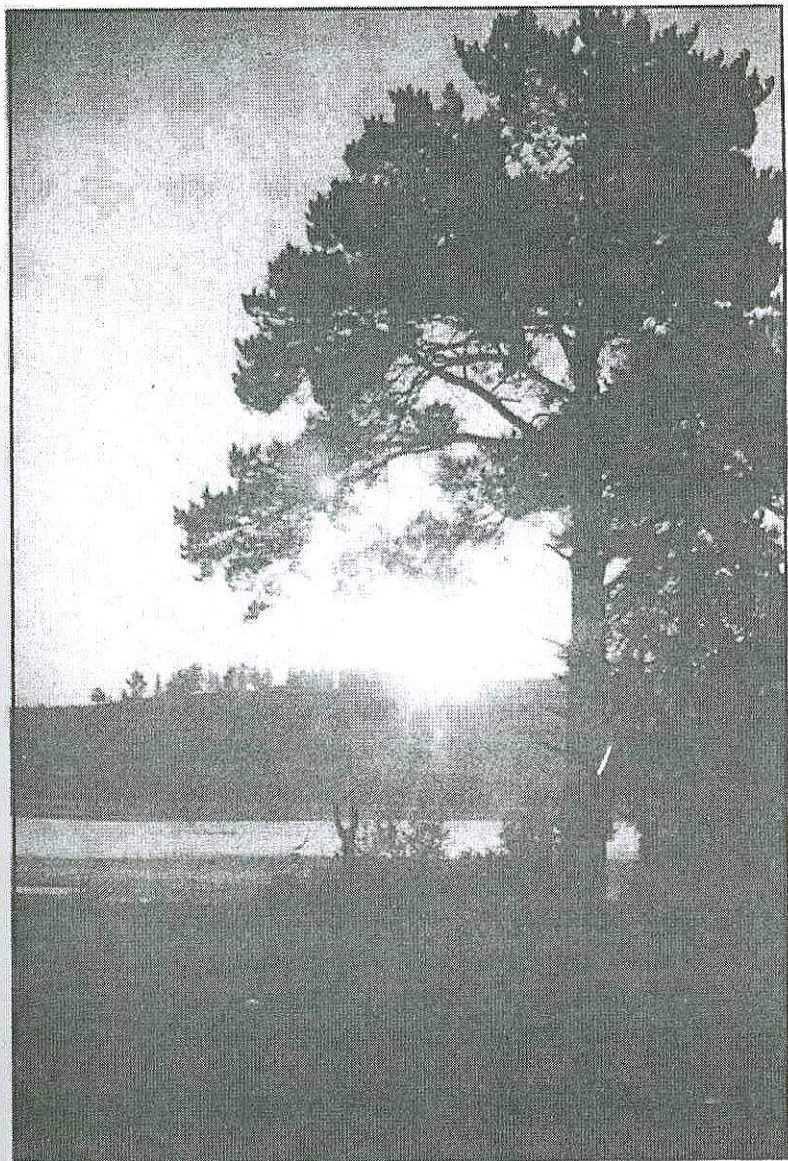
СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ





В конопатых подсолнухах,
За плетнями села
На ночь прячется солнышко
И
 пе-
 ре-
 пе-
 ла,
Все поют свое соло:
«Спать пора...
 спать пора...
Спать пора».

25.06.04.



ВЕЧЕРНИЙ ЭТЮД

Солнце подпалило сосны бора,
В пламени закатного костра -
Полыхает хвоя синим порохом,
В светлом янтаре стволов кора,
Неустанно барабанит дятел -
Тук-тук-тук, да тук-тук-тук...
Бурундук, давнишний мой приятель,
Ужинает примостясь на сук.

Грациозно замер на опушке
Гордый лось и где-то вдалеке
Задыхается от слез кукушка
В непонятной для людей тоске.

Закрывают створки своих окон
На лугу прекрасные цветы...
А в тени - тумана белый локон
Кое-где обвил собой кусты...

Бор в костре закатном полыхает,
Скоро он погаснет до утра,
И призывно с поля долетает
Строчка перепелки: «спать пора!»

4.02.97.

К ЗИНЕ В.

Посидим, повечерим, милая,
Помурлыкаем за чайком:
Время наше ан да еще не минуло,
Но, ужо, во-о-он за тем бугорком.

Но, ужо, во за тем бугорком,
Катит в солнечном тарантасе
И прощально машет платком
В предзакатном, но светлом часе.

В предзакатном, но светлом часе,
Время машет белым платком -
Не печалься и не отчаивайся -
Мы еще побродим пешком.

Мы еще побродим пешком:
За грибками да ягодкой красною,
Полюбujemyся родником,
Что течет под рябиною рясною.

Что течет под рябиною рясною -
Чисто-чисто, пречистой водой
И поъем ее, сопричастную
С путеводной святой звездой.

С путеводной святой звездой...
Коль на то будет Божья воля -

Николай БАБКИН

Мы подышим нектаром поля
И травой, что в росе молодой.

Посидим в предзакатном часе,
Побалуемся, ой да, чайком:
Время наше на тарантасе
Во-о-он уже за тем бугорком -

Давай, милая, ему помашем,
На прощание белым платком.

20.12.99.

СУМЕРКИ

После заката солнца
Веки смыкает день,
Дремлет чутко осока
С тенью танцует тень.

Призрачно все. Все зыбко...
На грани яви и сна -
В волнах, как в детской зыбке,
Покачивается луна.

Слышен приглушенный голос,
Что-то бормочет река...
Сумерки девичьим волосом
Сыплются по щекам.

Все аморфно и трепетно,
И комары звенят:
Симфонию великолепную
В честь благодатного дня.

8.03.93.



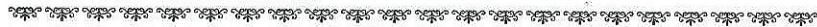
У дня ладони пропитались донником,
И соты с медом
В ульях тяжелеют,
И Рафаэлевскими мадоннами
Березы белые стоят в аллеях:
Задумчивы,
загадочны,
призывны...

Приходит август с Яблоневым Спасом,
С наполненною до краев корзиною
Плодов душистых...
И палитра красок
Художника
уже готова,
Сменить зеленые на желтые тона, -
На пурпур и рубин,
На киноварь... -
Пьянит меня фартовая
Пора моих
возлюбленных пенат.

10.08.95.

ОСЕННИЙ МОТИВ 1

Есть что-то светлое в печали
Осенних дней...
Березы белыми свечами
Напоминают мне венчанье
И чувствует душа звучанье
Хоров церквей.
Смиренная молчит природа:
Ни ропота, ни жалоб нет.
И с яркой сини небосвода
Легко, прозрачно и свободно
Стекает чистый, первородный,
Живительный и нежный свет.



ОСЕННИЙ МОТИВ 2

Есть что-то светлое в печали
Осенних дней...
Березы белыми свечами
Меня приветливо встречают
И милосердно приглашают
Пройти в покой души своей;
И раствориться в ней, как в небе
Бесшумно, словно облака,
И сделаться большим и нежным,
Звучащим, как строка стиха;
И петь, и плакать, и смеяться -
Не требуя любви взамен,
И с наслажденьем покоряться,
И сильным будучи - сдаваться
Ей в сладостный и милый плен.



СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Играет танго осень желтоглазая,
Звучит ее аккордеон
по городам и весям:

Она, как жена в праздник,
Разнаряженная -
невестится.

Чуть поведет плечом, и зазвонит
монистами

Листва ее...

Легко и окрыленно

Идет от Баха,

От Чайковского, от Листа
Чарующий напев аккордеона.

И мы с тобой

в плену его мелодии:

Скользим, кружимся,

Тихо шепчем нежности -

Ты - юная!

И я - пацан еще совсем молоденький,

Неизбалованный

И супервежливый.

«Ты любишь ли?»

«Л ю б л ю !»

- мы эту фразу

Банальную как клятву произносим.

Играет танго осень желтоглазая...

В Господнем золотом венце

играет танго осень.

2.08.99.

ОСЕННИЙ ВЕТЕР

Посреди цветастых сарафанов
Свадебных березок и осин,
Шнырит ветер рыжим Митрофаном,
Пляшет осени неугомонный сын.

Синеглазый, в огневой рубахе,
В сапожках из желтого сафьяна,
В набекрень надвинутой папахе,
С хваткою лихого атамана -

Словно Соловей-разбойник из урмана,
Засвистит
Иль, скинув свой жупан,
Чуть касаясь пышных сарафанов,
Танцевать начнет,
Что светский франт.

Или круто потрянув кудрями,
Словно захмелевший щедрый пан -
Золото листвы начнет кидать горстями,
Весь, до донышка, опустошив карман.

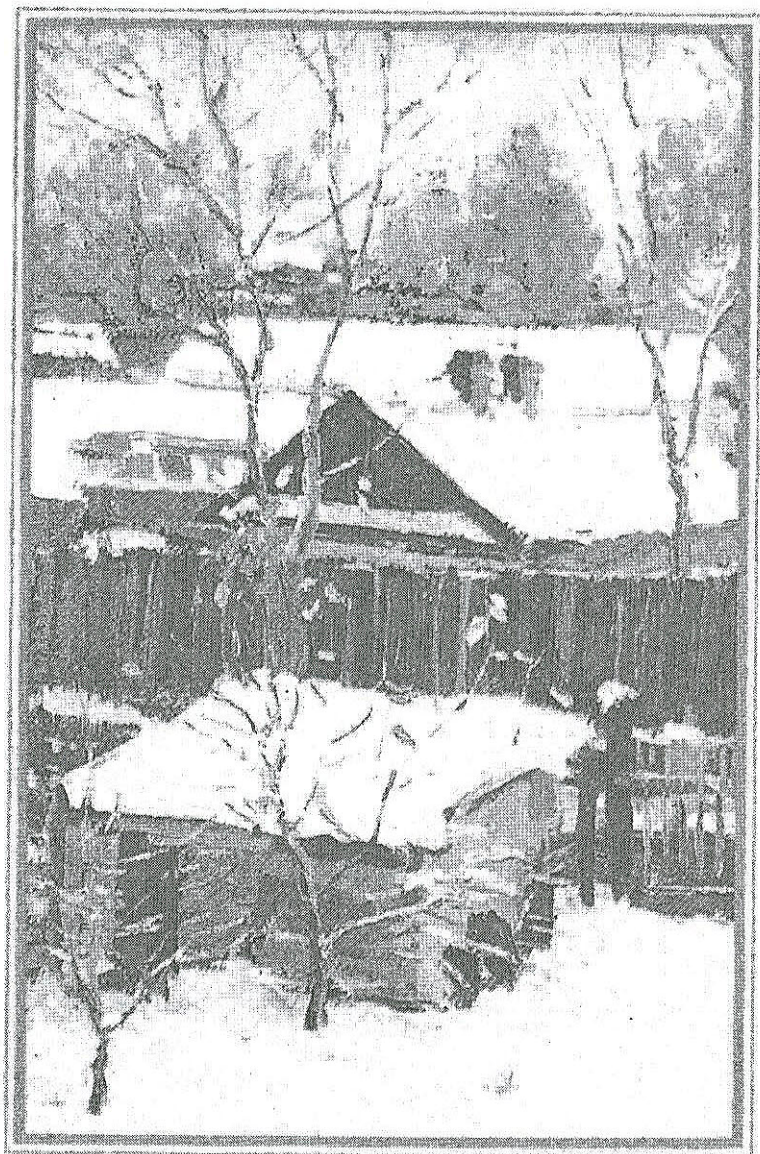
То замрет в каком-либо овражике,
Прикорнет чуток
И вновь, набравшись сил,
Заспешит в неммыслимом кураже,

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

В те места, где только что ходил.

Посреди нарядных сарафанов
Свадебных березок и рябин
Колобродит рыжим Митрофаном
Спелой дыни-осени разлюбезный сын.

25.02.03 - 29.09.03.



СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ



Сейчас зима.
Походкой легкой память
Ведет, ведет...
И вот уж у плетня
Спокойно смотрит
Желтыми глазами
Торжественная осень на меня.

Как хорошо в ней -
тихо и просторно,
Царит повсюду Божья благодать,
Я - радуюсь:
созрели жизни зерна,
Чтобы потомству
жизнь весною дать.

10.01.94.



ЗИМНЯЯ НОЧЬ

1.

Селенье Русское.

Ночь.

Зимушка-зима

В добротню скатанных пимах,

Под светлым месяцем идет.

Идет, себе сама,

Идет, идет - похрустывает

Снежок под поступью ее;

А выдумщик мороз

Весьма искусно

Без устали

Кует, кует, кует -

В порыве неземного вдохновенья -

Цепи хрустальнозвонной звенья,

Да по пути еще,

Послушный ее воле:

На поле

стекло окон создает

Цветов нездешних пышные рисунки...

Непредсказуемы

картин его задумки,

(он в них использует
единственную краску),

Фантазии художника

неудержим полет...

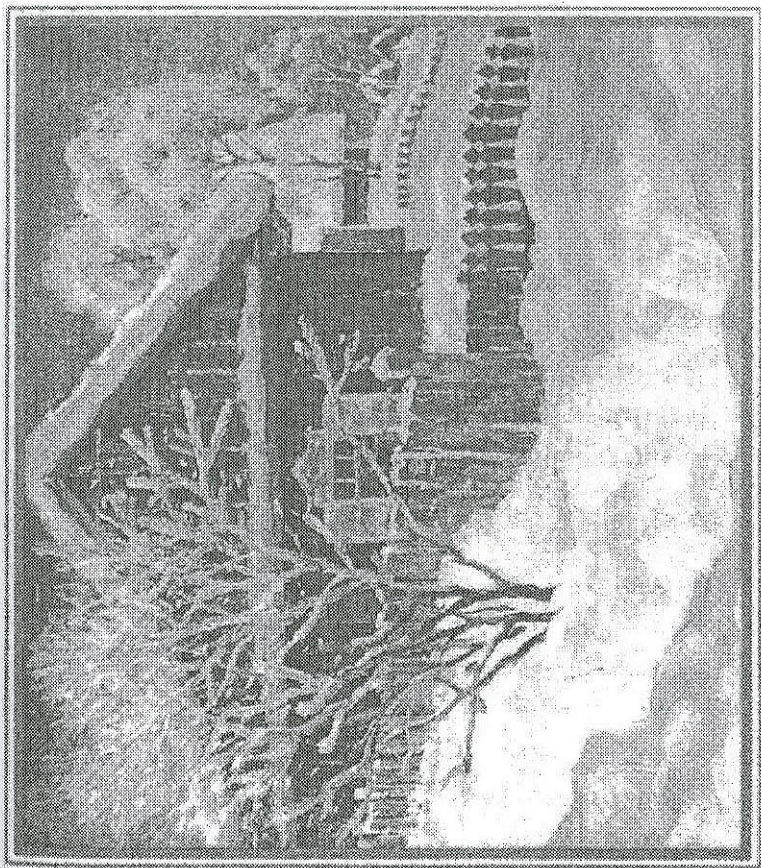
Еще мгновение - мазок:
И хладный лед
Им превращен
 в немыслимую сказку!

2.

Деревня Русская.
Зима.
 Двурогий месяц,
Пастух небесных звезд,
Играет на рожке
Для них
Задумчивую, медленную песню...
И спит земля,
И благостью небес
Наполнен Ковш небесный,
Что держит вечно полным
БОГ предвечный,
Всещедрый БОГ
 в СВОЕЙ РУКЕ.

3.

Вот русская изба
И печь в избе,
И вот печной шесток,
И вот:
 - Ба-ба!



«Домик Зои Фоминичны».

В нем сверчок
На скрипочке своей
По-своему пиликает
Ночного сна рапсодию великую...
На столике
 будильник
 мирно тикает,
Спит мужичок,
Во сне блаженно всхлипывает,
Как малое дитя...
Спит труженик-кормилица Митяй,
Пусть сладко спит...
Пусть набирает силы,
Пусть ему снится
 самый златокрылый
Из снов, которые дает Господь,
Пусть отдохнет от дел мирских
Душа его и плоть:
 Ему положено,
Ему с постели
Сегодня вновь
 ра-а-а-нехонько вставать,
Чтобы с утра, ей-пра,
Для всей Расеи -
Пахать и сеять,
Сеять и пахать!

4.

А что сверчок?

А пусть его...

С зарею

В футляр он сложит

Скрипку и смычок,

Под мышечку возьмет

И ножками: щелк, щелк -

Покинет сей шесток,

Упрыгает за печку, в закуток,

В заветный уголок,

На то, браток, он и сверчок.

27.04.06.



Как заковал Морозко в ладные,
Ой да в панцири ледяные,
Дали озер неоглядные
Да струи речные.

А потом на их могутные плечи
Накинул пышные шубы белые,
Которых не шила рука человечесия
И мехов для них не выделявала.

Да по ворсу мехов
нахитрил камушков:
Глянет солнышко -
душа радуется,
Как рисуется зима-павушка
В семицветии своей радуги.

10.12.99.

ЗИМНЕЕ

Сегодня с утра на дворе -
Мороз «за тридцать».

Малая птичка-синичка
В оконно стеколко стучится.

Форточку я открываю,
Бросаю ей горстку пшенички:
«Вот подолби-ка на завтрак,
Синичка-сестричка».

Много ли надо
Божьей пичуге
На пропитание зерен?

Ай, холодны же,
Ай, да не кормны
Декабрьские красные зори!

Лютует мороз
Зимой по Сибири сурово.

Сугроб за сугробом,
Сугроб на сугробе
Лежит толстоброво...

Смотрит в меня
Жулан желтопузый,
В оконно стеколко
Пристально смотрит
Черною бусиной глаза -

Будто бы мне говорит:
«Перезимуем, Николка!»,
Или, возможно, что сам я
Шепчу ему эту фразу.

«Перезимуем, пичужка, перезимуем...
Ты прилетай завтра снова -
Я дам тебе хлебных крошек,
А ты мне в окошко настукай,
Чирикни хорошее слово,
Ты знаешь, как нынче пошто-то
Мы - люди - друг другу
Мало стали слов говорить хороших.

25.11.99.

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

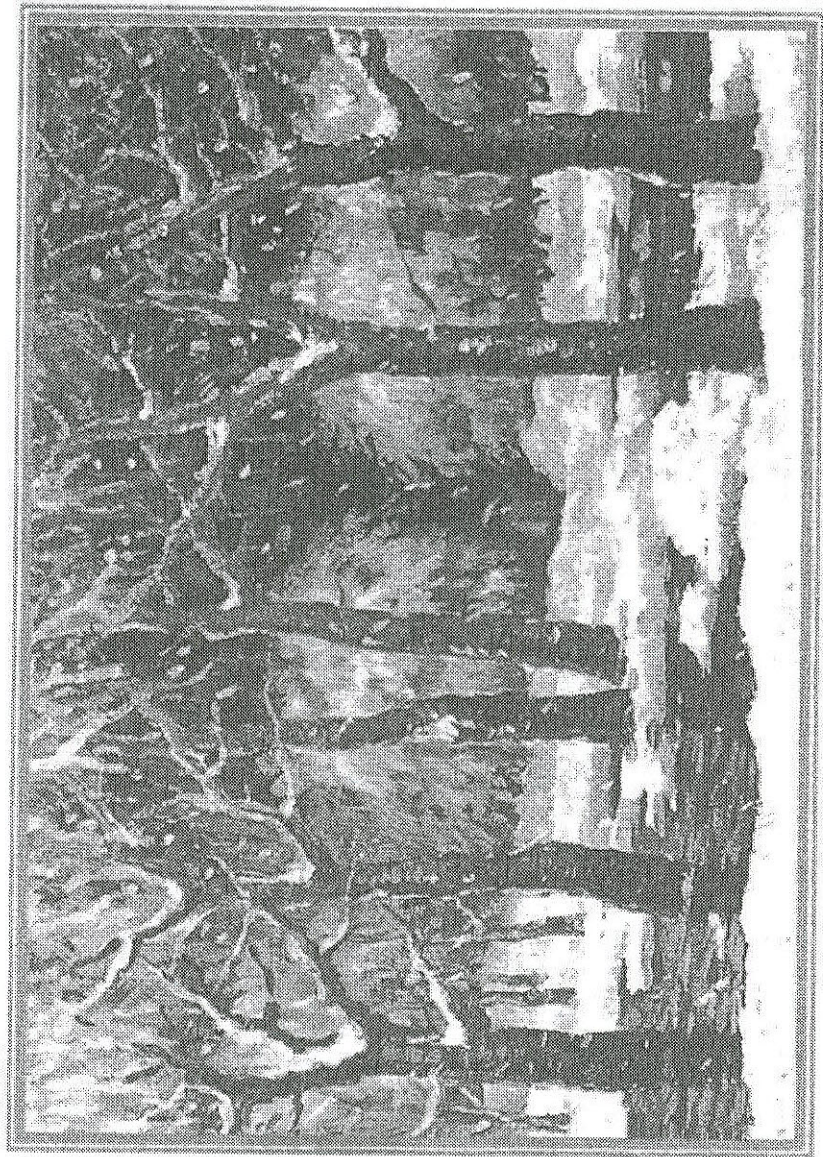


Рассвет струится через стылый лес,
Румянит солнце пышные сугробы -
Оставил колонок на них
Свой ровный след
И заяц нервный след
Оставил вдоль дороги.

Трещит сорока,
Хрипло каркнул ворон,
Сусальным серебром
На ветках вздрогнул иней,
Скользнула белка по стволу проворно
И замерла на тоненькой вершине...

Все хрустко, трезво, звонко
и пи-ан-но!
Застыл в сиянии восхода солнца лес,
Течет на землю огненная прана,
От БОГА к людям
 чудом из чудес,
С его небес.

23.02.97.



ЗИМНИЙ ЭТЮД

Как белые, пышные бабочки,
Кружатся сонмы снежинок;
Касаются тонкими пальчиками
Щек моих и ресниц.
Милые бабочки-барышни,
Боярышни байково-бархатные:
Балуете меня вы, балуете -
Балуете без границ.

Мне тихо. Легко. Торжественно.
Я открываю ладони:
Присаживайтесь, пожалуйста -
Передохните,

И МЫ

Вместе продолжим божественный,
Волнительный, словно таинство,
Беззвучный и сказочный танец -
Белый танец зимы.

20.12.96.

МЕТЕЛЬ

Зима открыла щедро
Все свои лари и ящики,
Открыла настежь
Окна своего дворца и двери:
- А ну-ка, доченька моя, Метель, -
Гульни по-настоящему,
Как и положено куражливой метели!

И та в момент
Запела, загугукала,
Обнявшись с Буйным Ветром
Да Слепым Бураном:
Всю ночь напролет
Плясала да мяукала
И, как шаман, камлала с барабаном.

Срывала с крыш домов
Кровельное железо,
По стеклам окон
Ноготком царапала,
В любые закутки
Настырно лезла,
Юлой крутилась
И притворно плакала;

Позаметала все дорожки-стежки,
Люлюкала, хихикала, орала
И на штакетнике оград,
Как на губной гармошке,
Камаринскую во всю мочь играла!

К утру угомонилась троица:
Буран весь снег
Повытряс из карманов,
И ветер улизнул
За дальнюю околицу
И спрятался за спинами курганов.

И улеглась тогда Метель
На белые перины,
Сугроб пушистый
Подложив под голову...
И, чу!

Уже Мороз картинно
Скрипит снежком
Во всех кварталах города,
Его походка резва и легка
И крепок посох ледяной
В его руках.

6.02.99.



Пусть гуляет Борей
Да мороз трещит на дворе:
Пусть их царствуют -
То не беда,
Но беда,
Когда в сердце
По-барски январствуют -
Холодей холодов холода.

3.03.03.



«Живая я,.. живая я, живая!
Не убивай меня!
Не убивай!!
Не у-би-вай!!!..» -
Былинка молит колесо трамвая,
Но давит колесом ее трамвай.

Мольбы былинки тщетны -
Беззаботно
По рельсам скрежеща
Спешит трамвай...

Нет, не болит трамвая голова,
Трамваю все на свете трын-трава.

21.08.93.



Кто любит истинно -
Тот не способен лгать,
Тот зла не сотворит
И не порушит слова:
Добро и мир души его основа
И он не мыслит поприща иного
Как страждущие души врачевать.

15.10.03.



Как часто р о п о т слышится
В мирском, людском потоке
О том, что «Мир жесток...»,
Но трижды:

- Нет,
Нет,
Нет...

- Не мир жесток,
Но мы в нем, мы жестоки, -
Не сотворен жестоким Белый Свет.

И разве Солнце,
Что встает с Востока,
По злобе дарит нам тепло и свет?

Не мир жесток, но мы,
Но мы к нему жестоки:
На ропот наш
Других ответов нет.



В городе Польшаево любят цветы

Подвизуйся
бесменным дворником
В каждом деле и в сердце своем».

Невелик мой шахтерский город,
Но богат угольком. Б-о-г-а-т!!!
«Невелик золотник, да дорог» -
Так, мой брат, мудрецы говорят.

И добычи сводки читая,
Я шахтерским успехам рад.
Я живу в городке Польшаево,
А он, в общем-то - Углеград!

27.03.06.



Не знаю почему люблю я
На тополях седую бахрому,
Мороз крутой
И выюгу злую-злую
Люблю и сам не знаю почему.

Зачем снежинки я ловлю в ладони,
Их согреваю собственным теплом
И медленно грущу,
Когда в сугробе тонет
Береза обмороженным стволом.

Зачем с людьми, как я,
В спецовках черных
Люблю в клетки
В глубины недр лететь,
Сходить на горизонте освещенном,
Когда тихонько вздрогнув,
Встанет клеть.

В забое запросто
Здороваться с веками,
С далеким прошлым
Матушки Земли;
Упрямыми и сильными руками

Братъ черный хлеб ее -
Искристый, теплый камень,
Из стиснутых ладоней
Песчаниковых плит.

Я под землей, когда мой город спит,

А по ЖД

стучат с углем составы..

Люблю людей, что на слова скупы,

Щедры на дело

и не ради славы.



*Храм во имя Божией Матери
«Скоропослушница» в г. Киселевске*

Я - РУССКИЙ МУЖИК

Присмотрись ко мне:
Я из древности,
От сохи,
 от поспевшей ржи,
Я из потной - почетной деревни,
Башковитый и крепкий мужик
И не только телом,
 но духом;

Сто раз пуганый,
Сто раз стреляный,
Клятый, мятый,
Матерно руганый,
Верный в слове
И крепкий в деле.

Через слезы,
Через страдания,
Через бойни, рабство и распри -
Я иду,

 цель моя - созидание
На земле всеобщего братства.

Батогами битый, сеченный розгами,
Знавший барина и царя:
Я - наследник путей пройденных
Моей родиной;

СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

Я - багрян,
Как кленовый лист
Пышной осенью;
Я - душист, как емшан степной;
Я корнями пророс в землю отчую
И она проросла мной.

На коврах ее незабудок
И в хрустящих снегах январей -
Я стоять неизбывно буду:
Боль моя и соль моя в ней!



Мальчишкой я мечтал
О дальних странах,
Мадагаскаром бредил наяву,
На каравеллах плыл по океанам,
Но сердцем над собою постоянно -
Родного неба видел синеву.

Родное небо -
Нет его милее!
Такой лазури нет в другой стране:
Прозрачнее,
 нежнее и теплее,
Чем небо родины моей -
Нигде на свете нет.

Я вырос под его шатром роскошным,
Я пил его
 из рек и родников,
Зачерпывал сложив ладони ковшиком,
Как принято у русских мужиков.

Я много прошагал дорог и тропок,
И океаны много бороздил:
Бывал в снегах, в пустынях,
В зное тропиков,

Но неизменно,
на любых широтах -
Я в сердце благодать
Родных небес хранил.

И ныне, убеленный сединою,
Прошу Тебя, Господь,
Среди житейских бурь:
Дай до скончанья дней моих
Мне видеть над собою
Небес Российских светлую лазурь.

19.12.98.

В День Святителя Николая.

ОТ АВТОРА

Выражаю глубокую признательность за благотворительное финансирование издания книги моих стихотворений «Странички природы»:

главе администрации г. Полысаево Валерию Павловичу Зыкову;

директору ООО «Земля-проект» Сергею Николаевичу Новикову, награжденному за меценатство орденом «Меценат России», знаком «Александра Невского», множеством дипломов за материальную помощь (за организацию поездки в г. Москву и во Францию Алены Гиценко - вокальная студия «Радость», ветеранам общества «Российский Союз ветеранов Афганистана», шк. № 20, детским садам, в организации мероприятий г. Полысаево и теперь вот большую часть расходов на эту книгу).

А также:

Надежде Ивановне Кривой, взявшей на себя все хлопоты по организации этой помощи;

Владимиру Ивановичу Рогачеву, зам. главы города по социальным вопросам;

Юрию Васильевичу Истомину, зав. отделом культуры.

Спасибо вам.

«Да не оскудеет рука дающего», «Давайте, и дастся вам: мерою доброю, утрясенною, нагнетенною и переполненною отсыплют вам в лоно ваше; ибо, какою мерою мерите, такою же отмерится и вам» (Ев. от Луки, гл. 6-38).

Автор.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Предисловие	3
Благослови меня, Господь...	4
Белый конь	5
Вода желтая в реке Нил...	6
Когда Господь со мною...	7
Не принимай обид...	9
Да будет любовь...	10
Живите проще...	11
Я родился...	12
Есть хлеб и соль...	14
За шагом - шаг...	16
Колокола любви...	19
Не величай себя царем...	20
Я сегодня, что стеклышко...	21
Небо в апреле...	22
Полуспится мне...	23
Ночь торжественно спит...	24
На ветках вербы...	25
Ах, какое парное утро...	26
Процльв внимательным дозором...	28
Утренний этюд	29
Утро	30
Сонный камыш...	31
У таежной речки...	32
Принарядились белые березы...	33
К белой роще...	34
Лето	35
Про лето	37
Поле	38
Вглядись, мой друг...	39
О цветах	41
Я свое усталое сердце...	43
Ну, жара...	44
День сегодня...	45

Меня встречают...	47
В полдень	48
Парит над степью...	50
Заклубилось облачко...	51
Порхают пальчики...	54
Льется...	57
Дедушка дождичек...	58
Только-только.....	59
Присказка грибника	61
Грибная пора	63
На рыбалке	68
Ха-ха-ха!	71
Сонет для карасей	73
Синяя птица	75
На траве-мураве.....	78
В конопатых подсолнухах...	80
Вечерний этюд	82
Посидим, повечерим, милая...	83
Сумерки	85
У дна ладони.....	86
Осенний мотив 1	87
Осенний мотив 2	89
Играет танго осень желтоглазая...	91
Осенний ветер	92
Сейчас зима	95
Зимняя ночь	97
Как заковал Морозко.....	102
Зимнее	103
Рассвет струится	105
Зимний этюд	107
На улице сегодня.....	108
Метель	109
Пусть гуляет Борей.....	111
Прощание	112
Живая я, живая я, живая.....	113
О, человек, ответь.....	114
Кто любит истинно.....	115
Как часто.....	116

Я живу в городке Полысаево... ..	118
Не знаю почему люблю я... ..	121
Я - русский мужик... ..	124
Мальчишкой я мечтал... ..	125
Уж поздно мне... ..	128
От автора	129

Н. БАБКИН
СТРАНИЧКИ ПРИРОДЫ

© Н. Ф. Бабкин. «Странички природы». Стихи.
2006 г.

Сдано в набор 7.06.2006 г. Подписано в печать
30.06.2006 г. Формат 84x108_{1/32}. Бумага Union Art.
Гарнитура SchoolBook. Печать офсетная. Усл. печ. л. 3,83.
Тираж 1000 экз. Заказ № 1445.

Отпечатано в ГП КО Л-Кузн. ППО (ул. Белинского, 17,
тел. 3-39-28)

В книге «Странички природы» размещены иллюстрации (фотографии с картин худ. М. Селищева):

«Пасха» - стр. 13, «Над Томью» - стр. 27, «Полевые цветы» - стр. 40, «Подсолнухи» - стр. 79, «Золотая осень» - стр. 88, «Осень» - стр. 90, «Первый снег» - стр. 94, «Зимняя ночь» - стр. 96, «Домик Зои Фоминичны» - стр. 99, «Весенний снег» - стр. 106.

Фотографии:

«Колокольня» - стр. 18 (автор. В. Георгиев), «Нина Сергеевна в лете» - стр. 36 (О.И. Конникова),

а так же фотографии:

Е. Макаровой - стр. 46, И. Ахметова - стр. 53, С. Лысова - стр. 67, Т. Петровой - стр. 81, Храм «Во имя Божьей Матери Скоропослушницы» Е. Бабкиной - стр. 123.

